

PERCUSSIONS

# BLUE BOSSA

KENNY DORHAM

♩ = 110

**A**

4

**B**

1.

9

2.

**C**

14

19

24

**D**

29

1.

2.

**E**

34

39

44

**F**

OPEN FOR SOLOS

2

## PERCUSSIONS

49

G



55



61

S



67

H

1.

2.

I

CHORUS ÉCRIT



73



79



84

D.S. AL 31



88

J ⊕

K



93

L



97

1.2.

3.

C

