



Le journal recyclable des élèves de l'ENS de Cachan.

www.lasauce.ens-cachan.fr

N° 107 – Janvier - Février 2007

Bonne Année !

La citation du mois : « Ulm ! Ulm ! on t'encul* ! »

-

Chant Traditionnel

Edito

Tout d'abord, très bonne année à tous !

Alors que les bonnes résolutions sont déjà mises en oeuvre (ou pas), il est temps de sortir une nouvelle *Sauce* pour démarrer cette année avec bonne humeur. Alors quoi de neuf depuis l'année dernière ?

Les Interens, bien sûr ! Le rendez-vous sportif des Normaliens a finalement eu lieu et bien sûr, Cachan a gagné (pouvait-on imaginer le contraire ?). Petit résumé du week-end dans cette *Sauce*.

Ensuite, quelques infos des clubs : La Med se présente, Praccis encourage les portes ouvertes... Une petite rubrique aussi, intitulée "En bref", où sont rassemblées quelques autres informations qui peuvent s'avérer utiles.

N'oublions pas "les Cachanais ont la parole" même si le pluriel est un peu présomptueux. En effet, ce mois-ci, on attend toujours vos articles...

À part cela, il fait froid, mais il ne neige pas et bonne lecture à tous...

Dans ce numéro :

Les InterEns	2
En bref	4
Les Cachanais ont la parole	7
De tout et de rien	7
Journée portes ouvertes	8
La Med	9
Annonces diverses	10
Petites-annonces	10
Programme du mois	10
Recette de Kitch'ens	11
Propositions d'ITAC	12
Jeux	14
Remerciements	16

Steff

Les InterEns

Après les fêtes, quoi de mieux que de faire un peu de sport, histoire de faire passer les kilos de foie gras, les plateaux d'huîtres et les litres de Champagne¹ ? Et bien, c'est ce que cette année, les Ulmiens nous proposaient en nous invitant chez eux pour les InterENS, le temps d'un week-end.

Autant le dire tout de suite, car cela reste le plus important : On a gagné ! On a gagné ! On a gagné ! Pour la deuxième année consécutive, le trophée du CUL nous revient. Pour le reste, je vous laisse découvrir les résultats finaux dans le tableau ci-après et le petit résumé ci-dessous.



Ulm : c'est à la fois loin et près... Disons qu'il faut quand même un peu se bouger pour y aller. Et c'est ce que les Cachanais ont fait ce week-end des 12, 13 et 14 janvier.

Tout commence donc vendredi par une petite soirée à Ulm où déjà les Cachanais se font remarquer par leur sens de l'humour et leur répartie. Les premières épreuves ne sont peut-être pas les plus sportives du week-end, mais elles demeurent d'une extrême importance tactique (il faut en imposer dès le début). De plus, avec la koinche et les Pompoms, voilà de quoi s'illustrer. Le visuel ne trompe pas : partout, la rue

d'Ulm se remplit d'un bleu cachanais et les casques de chantier fleurissent de-ci de-là...

Le lendemain, grosse journée. On navigue entre Reully et Charléty, et entre le foot, le volley, le rugby... Déjà, Cachan truste les podiums : premier en rugby féminin, en basket, en foot² ; second en rugby masculin, en ultimate (lâchement rajouté par Ulm pour se faire des points), en athlé, en volley... Bref, les sportifs cachanais sont au rendez-vous tout comme les supporters qui donnent de la voix et du geste. On entend même à la fin de l'après-midi, une f[ens]foire qui s'échauffe, malgré le temps maussade que les Ulmiens ont prévu (c'est gratuit). Cachan, générateur d'ambianceTM...

Mais ne tombons pas non plus dans une béate description partisane de ce week-end (laissons cela au Bocal), car on ne pourrait retranscrire ici par des mots l'ambiance qui régnait sur ce week-end à Ulm. Saluons plutôt l'esprit de convivialité et de fair-play qui y était de mise. Encore une fois, il est fort sympathique de rencontrer d'autres normaliens. Surtout que cette année, outre les traditionnels Lyonnais et Rennais, les organisateurs ulmiens avaient invité une délégation pisane (personnellement, je ne savais pas qu'il y avait une antenne de l'ENS là-bas).

Samedi soir, nous nous retrouvions tous à la rue d'Ulm pour une petite soirée organisée par les locaux. Mais avant cela, les fanfares des différentes écoles nous réservaient une petite surprise en jouant (comme des gros manches) dans le hall d'entrée. Un peu plus loin donc, débutait une soirée que je qualifierais d'assez déroutante pour un Cachanais.

¹D'ailleurs, au passage, cela me rappelle le repas de Noël à la Kfet. Merci le BdE, c'était succulent...

²Et battre les Lyonnais en foot, c'est pas donné à tout le monde...

En effet, l'ambiance était radicalement différente de celle qui règne d'habitude dans la Kokarde™ et cela est tout à fait normal. Tout d'abord, on notera la présence abondante de personnes dont l'habillement recherchait contrastait par rapport à l'accoutrement typique des Cachanais (bleu de travail + casque). Cela ne manquait pas de charme et il était alors assez simple de repérer d'un coup d'oeil de quel côté du périphérique on étudiait. Deuxièmement, le prix des boissons était exorbitant, ce qui nous rappelle la chance que nous avons d'avoir un [pot] toutes les semaines. Enfin, le style de musique en a surpris plus d'un, notamment la première partie de soirée où un groupe punk/rock lyonnais essayait de chauffer la salle, suivi ensuite de DJ Zebra³.

Dimanche enfin, constituait la clôture de ces InterENS. La matinée sportive montra, s'il l'était encore nécessaire, la domination cachanaise avec une mention "exceptionnelle" pour l'escrime où Cachan raffle les 2 premières places. Bravo aussi aux handballeuses (1^{res}), aux handballeurs (2^{nds}) et aux tennismen de table (1^{ers}).

Sauvons les arbres !

Les Ulmiens ont cette année fait preuve d'une arithmétique imaginative en proposant un taux de change de 3 tickets pour une boisson. Certes, cela a permis quelques railleries de la part des autres normaliens mais n'oublions pas tout de même que tout cela représente un gaspillage conséquent de papier et donc une destruction accélérée de la forêt...

Heureusement que les Cachanais étaient là pour offrir 3 fûts et préserver ainsi la flore...



La seule déception de la journée fut peut-être cette seconde place à la chorégraphie... Il faut dire que les Ulmiens avaient bien bossé sur ce coup-là. Mais nos représentants cachanais aussi...

Ce week-end se termina bien évidemment par la remise des prix avec, pour le fair-play, les pisans, qui ont quand même fait le déplacement; pour l'ambiance, les lyonnais (parce que nous, on avait déjà un trophée); et les grands vainqueurs, les Cachanais, qui remportent le trophée du CULKP⁴...

Steff

Résultats

	Cachan	Lyon	Ulm	K.-L.	Pise		Cachan	Lyon	Ulm	K.-L.	Pise
Athlé	80	60	120	0	40	Koinche	40	10	50	20	30
Basket (F)	0	60	0	0	0	Basket (M)	120	50	80	0	50
Choré	30	20	40	0	0	Cirque	0	35	60	20	35
Escrime	200	40	0	60	0	Judo	30	40	60	0	0
Foot (F)	60	100	40	0	0	Foot (M)	120	60	50	50	0
Hand (F)	100	60	40	0	0	Hand (M)	80	120	60	20	20
Rugby (F)	100	60	0	0	0	Rugby (M)	80	120	40	60	0
Ping-Pong	120	80	60	40	0	Ultimate	120	40	140	0	0
Volley (F)	40	180	80	0	0	Volley (M)	80	60	120	0	40

Résultats finaux

1^{er} : Cachan (1400) ; 2nd : Lyon (1195) ; 3^e : Ulm (1040) ; 4^e : Ker Lann (270) ; 5^e : Pise (215)

³DJ Zebra, que vous retrouverez au Gala

⁴le Cachan-Ulm-Lyon-Ker Lann-Pise

En Bref

Une petite rubrique pour avoir des infos à la pelle. . .

Les Élections

Le changement de BDE approche à grands pas (ce sera le 15 février) et déjà moult listes se sont déclarées. Plusieurs sont déjà en campagne active et la bataille s'annonce rude (ou pas). Bien sûr, on ne pourrait croire les sondages qui circulent actuellement tant on sait qu'ils sont trompeurs. Enfin, pour tout savoir sur cette campagne, rendez-vous au [pot] de la NoctambuList, le 1^{er} février et sur le wiki : <http://wiki.crans.org/ListesBde2007>

La nouvelle laverie

La nouvelle laverie est entrée en fonction. Elle se situe au rez-de-chaussée du bâtiment G et l'entrée est du côté du Restau U.

Nouveau CRESID

La nouvelle liste du Cresid⁵ a été élue peu avant les vacances. En voici la composition :

Titulaires : Mathieu Bach, Sébastien Béal, François Bobot, Thomas Bourveau, Renaud Clavel, Pierre Yves Chaux, Véronique Darmendrail, Florian Dumas, Philippe Gambette, Pol Grasland-Mongrain, Thibault Lemattre, Pauline Lez, Thomas Mahu, Florent Mathieu, Ayman Moussa, Augustin Parret-Fréaud, Charles Vallantin Dulac, Samuel Vercraene, Maxime Winter.

Suppléants : Mathilde Arnaud, Agathe Bacquin, Mickael Caux, Romain Clément, Cyril Cohen, Olivier Demangeon, Grégoire Detrez, Charlotte Engelaere, Gabriel Gauguelin, Stéphane Glondu, Fabien Hammerer, Laetitia Humbert, Ouardane Jouannot, Yohan Le Diraison, Pierric Leonard, Matthieu Perin, Florent Pled, Julien Provost, Florian Thomines.

Le Gala

Le Gala, c'est bientôt . . .

Et il y aura du beau monde avec : Marcel et son orchestre, David Vendetta, DJ Zebra, Eric Kaufmann, etc. . .

Réservez donc d'ores et déjà votre **vendredi 16 Mars** ! Ci-joint, l'affiche !

Don du sang

Une collecte de sang est prévue à l'ENS le **mardi 30 janvier** au **Pavillon des Jardins**. Venez tous !

⁵conseil de résidence

visuels - Guillaume Boscourt / Karmain Pélopie

GALA ENS DE CACHAN

LA NUIT ANORMALE

16 MARS 2007
dès 21h

DJ Zebra
David Vendetta
Marcel et son Orchestre
Eric Kaufmann

www.gala.ens-cachan.fr 24 € EN PRÉVENTE / 27 € SUR PLACE
BILLETS : FNAC - CARREFOUR - GÉANT - 0892 692 694 - WWW.FRANCEBILLET.COM
ENS de CACHAN - 61 AVENUE DU PRÉSIDENT WILSON - 94230 CACHAN / RER B BAGNEUX
TENUE CORRECTE EXIGÉE / L'ORGANISATION SE RÉSERVE LE DROIT D'ENTRÉE





Ecole Normale Supérieure
Mardi 30 janvier 2007
Salons du Pavillon des Jardins RdC
De 10h à 16h

URGENT

L'Etablissement Français du Sang (EFS) se trouve confronté depuis le début de l'année 2006 à une forte **augmentation de la distribution des produits sanguins** (+ 3,6 %).

Deux causes principales en sont à l'origine :

Le vieillissement de la population française d'une part, des soins particuliers et lourds devant être portés à ces personnes fragiles.
L'accroissement des chirurgies d'autre part, en particulier les interventions cardio-vasculaires et la chirurgie orthopédique.

L'EFS est à nouveau confronté à une situation difficile, les stocks en produits sanguins étant bas.

Aussi, nous comptons sur votre générosité !



Vous pouvez donner votre sang :

1500
dons de sang
nécessaires,
chaque jour,
en Ile-de-France

- Si vous avez entre 18 et 65 ans (pas de 1er don après 60 ans).
- Si vous pesez plus de 50 kg.
- Si votre dernier don de sang date de plus de 8 semaines (ou de plus de 4 semaines pour le don de plaquettes).

Si vous êtes concerné(e) par un des points suivants, nous vous demandons de bien vouloir différer votre don :

- Voyage ou séjour depuis moins de 4 mois dans une zone où sévit le **paludisme**.
- **Accouchement** depuis moins de 6 mois.
- **Prise d'antibiotiques** au cours des 8 derniers jours.
- **Soins dentaires** :
 - soins de carie la veille
 - autres soins au cours des 7 derniers jours.
- **Piercing ou tatouage** depuis moins de 4 mois.
- Nouveau partenaire sexuel au cours des 4 derniers mois **sans usage de préservatif**.

Par précaution, vous ne pouvez pas offrir votre sang si vous :

- Avez été **transfusé**.
- Avez séjourné entre 1980 et 1996, plus d'un an cumulé, dans les **Iles Britanniques**.
- Avez utilisé, dans le passé, de la **drogue** par voie intra-veineuse ou nasale.

Si vous pesez entre 45 et 50 kilos, vous pouvez contacter l'un de nos sites pour réaliser d'autres types de don.

Les Cachanais ont la parole

Exprimez-vous !

Voilà un petit article pour vous inciter à écrire des articles pour la *Sauce* en vous donnant des idées de sujets... Car il est vrai qu'à la rédaction du journal, on ne croule pas sous les propositions d'articles et c'est bien dommage tant la *Sauce* peut être un vecteur d'information sur le campus.

Exemple Numéro 1 : On est dimanche soir et je reviens de la salle concert où je viens d'entendre un groupe plutôt sympathique. Ils jouaient du jazz et j'aime bien ça, et en plus, il y avait un vibraphone et ça, c'est pas très courant... Donc, j'en fais part à la *Sauce* qui publie ces quelques lignes qui me permettent en plus de remercier le BdA et de dire qu'ils ont un site internet avec quelques morceaux disponibles : <http://www.myspace.com/davidrousselet/> et voilà, le tour est joué. Ah, au fait, ils s'appellent le Quartet Éliptik...

Exemple Numéro 2 : Cette semaine, c'était l'horreur (normal, je suis en agreg). J'ai dû bosser 20h par jour et je n'ai même pas pu aller au [pot] (maudits oraux blancs), ni au Ciné-Club malgré LE film que j'attendais de voir depuis 2 ans, j'ai râté les répètes de la fensfoire, bref, rien ne va plus... Ce n'est pas grave car je raconte tout cela à la *Sauce* ce qui me permet de décourager tous mes concurrents (ils ne bossaient que 19h par jour (je leur avais dit que manger était une perte de temps)) et de gagner 4 places d'un coup...

Exemple Numéro 3 : Boum, Boum, Boum... Non, ce ne sont pas les basses de la Kokarde. D'ailleurs, j'aurais bien aimé faire un compte-rendu du [pot] d'hier, mais malheureusement, je ne me souviens plus de grand chose... Non, ce que j'ai dans la tête, c'est le 'Boum-Boum' des machines du F qui me réveillent tous les matins vers 7h30 lorsqu'elles 'mangent' les restes du bâtiment F... Et je voudrais faire partager cela aux autres du campus car si j'étais à leur place, cela me ferait plaisir de voir que je ne suis pas le seul dans cette situation...

Exemple Numéro 4 : Je viens de découvrir une superbe recette : prenez une noix de coco, faites y 2 trous, videz le jus, remplacez-le par du rhum et ajoutez une demi gousse de vanille. Rebouchez les trous. Laissez macérer pendant un bon mois. Voilà, c'est prêt... Je l'envoie donc à la *Sauce* pour que tout le monde puisse profiter de cette recette...

Comprenez que la *Sauce* a besoin de vous pour la rendre plus vivante, plus intéressante pour chacun et que cela ne demande finalement pas grand chose.

D'autre part, si certains se sentent l'âme d'un illustrateur, si d'autres ont des talents de poète, ils sont naturellement les bienvenus !

Steff

Les portes ouvertes, c'est bientôt !

Notez-le sur vos agendas : la journée « portes ouvertes » de l'ENS, qu'on avait déjà évoquée dans le numéro précédent, aura lieu le **lundi 12 février après-midi**.

Petit rappel : l'école a décidé d'organiser cet événement dans le cadre du projet ministériel « 100 000 étudiants pour 100 000 élèves », visant à réduire les barrières existant entre les lycéens de quartiers défavorisés et certaines parties de l'enseignement supérieur, en particulier les grandes écoles - je rajouterais bien, en particulier les ENS⁶ !

C'est ainsi que **quelques 200 élèves de lycées** situés dans l'académie de Créteil (l'amphi Curie n'est pas assez grand pour 100 000 !) vont être invités. Après avoir assisté à une présentation générale des voies d'accès et débouchés de l'école, ils seront amenés à découvrir plus dans le détail ce qu'on y fait en allant visiter les départements et les laboratoires par groupes réduits.

Parallèlement à cela, dans le cadre du 20^e anniversaire du décret constitutif de l'ENS de Cachan, il est également prévu d'accueillir des **groupes de scolaires** d'écoles de Cachan qui bénéficieront des ateliers et des manipulations scientifiques mis en place.

Pourquoi vous en parler ? Parce qu'évidemment organiser tout ça demande du monde :

- pour guider les groupes de lycéens à travers l'école
- pour les accueillir dans les départements. L'idéal serait que chacun puisse présenter un aspect de sa discipline de manière courte -environ 20 min.- et attrayante : montrer des manips, faire parler un chercheur...
- pour participer à l'accueil des scolaires, vous pouvez présenter aussi des manips simples.
- et pour n'importe quoi auquel nous n'aurions pas encore pensé...

Si vous comptez éventuellement vous impliquer, ne ratez pas la première **réunion** prévue **lundi 29 janvier à 18h en salle Condorcet**.

En attendant vous pouvez toujours contacter : Praccis (praccis@crans.org) ou le service de la vie étudiante (baratti@lbpa.ens-cachan.fr ou brigitte.vidal@adm.ens-cachan.fr)
N'hésitez pas également à faire circuler l'information au sein de votre département.

Venez nombreux : cette première journée doit être réussie pour que d'autres puissent suivre !

*Rémi
pour Praccis*



⁶Au passage, la vie étudiante aimerait savoir, pour information, si parmi les élèves entrés à l'ENS il y en ait qui aient été un jour dans un lycée ou collège classé en zone d'éducation prioritaire. Si vous en êtes, manifestez vous !

La Med

Pourquoi la Med ?

La Med, c'est des centaines de CDs et vnyiles, quelques vrais bouquins et surtout plus de 3000 BDs. Le paradis du bédéphile! Tu y trouveras l'incontournable, l'inoubliable, l'ultra-classique : Thorgal, XIII, Canardo, l'Incal, le Cycle de l'épervier et moult annexes. Plus récents, mais tout aussi prenant, Persepolis, Le Photographe, Lupus, Le tueur, Lanfeust. Tu apprécieras la compagnie de Trondheim, Bilal, Gotlib[©], Jodorowsky. Tu pourras y retrouver ta jeunesse au milieu des Asterix, Lucky Luke, Tintin et autre Spirou. Sans oublier les BDs préférées de notre trésorier adoré : Soda, Blacksad, Candélabre, Blacksad et un peu Blacksad aussi.



La Med c'est aussi ses jeux (et ceux de Chicco[©]), pour tous les goûts. Et qui dit jeux, dit joueurs. Si l'on va du néophyte au vrai geek, l'amateur éclairé fait le nombre. Il n'y a pas d'heure pour une partie d'Aventurier du Rail, Puerto Rico ou Vinci, de minute pour un Service compris, Munchkin ou un Saboteur ou même de nuit pour Mare Nostrum, Diplomatie ou Munchkin. Si par chance le secrétaire est présent, tu pourras le voir se transformer en Super Explicateur de Jeux, ce héros injustement méconnu, et jouer avec lui à Puerto Rico ou Caylus, ou Caylus ou Caylus (un Super Jeu au demeurant) ... Et si le lundi soir est résolument échiquéen, le go n'est pas en reste.

Quand c'est-y donc ouvert ?

Tous les soirs de la semaine de 18h à 22h, de temps en temps à midi (cf wiki) et même parfois le week-end et même plus dès qu'un permanencier est libre.

La Med est située au rez-de-chaussée du bâtiment G (premier couloir à droite).

Comment adhérer ?

Maintenant que l'on t'a convaincu(e) et que tu es là, moyennant une participation pécuniaire de 15€ si tu es normalien, 10€ sinon, ainsi que d'une caution de 50€, tu peux emprunter jusqu'à 5 CDs ou BDs pour 3 semaines. La bibliothèque des "vrais" bouquins est, elle, participative : tu nous donnes un ou plusieurs "vrais" livres et tu gagnes le droit d'emprunter un bouquin toutes les 3 semaines.

La Med

Annonces diverses

-- Y en a Marre --

Cherche de toute urgence de quoi faire taire les machines du F

le CPGM
(Collectif Pour les Grasses Mat')

-- Chapeau Hawaïen --

Je cherche mon (beau) chapeau que j'avais aux InterEns...

Steff

-- Urgent --

Cherche un Ulmien qui aime l'humour cachanais, la bière, les PomPoms ...

-- Climat --

Cherche désespérément de la neige pour cet hiver

le SBN
(Sauvons les Bonhommes de Neige)

-- Élections --

Cherche 500 signatures pour se présenter au BdE

la Po[List]ique

-- Spiritisme --

Cherche lampe à huile (avec génie), voyante pouvant donner à l'avance le sujet, faiseur de miracle ou toute autre chose permettant de réussir l'agrégation.

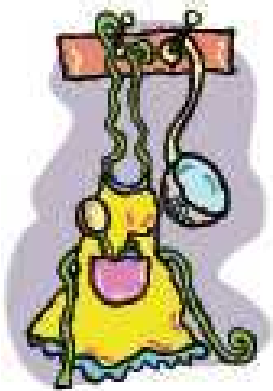
-- 25° degré --
Cherche un Ulmien beau

un agrégatif

Planning de Février

Date	Horaire	Événement	Lieu
Lundi 29 janvier 07	19h30	Repas Kitch'Ens (Thème : l'Italie)	Kfet
Mardi 30 janvier 07	10h à 16h	Don du sang	PdJ
Mardi 30 janvier 07	21h00	[pot] 1A"2	Kfet
Jeudi 1 février 07	21h00	[pot] de campagne de la NoctambuList	Kfet
Du Vendredi 2 février 07 Au Lundi 5 février 07	soirée matin	Voyage à Amsterdam	
Mardi 6 février 07	21h00	Tri[pot] : Le Dé[pot]celage	Kfet
Mercredi 7 février 07	21h00	Tri[pot] : ni Problem	Kfet
Jeudi 8 février 07	21h00	Tri[pot] : Mexi[pot]	Kfet
Lundi 12 février 07	A.-M.	Journée Portes ouvertes	ENS
Mardi 13 février 07	21h00	[pot] 1D2	Kfet
Jeudi 15 février 07	21h00	Changement de BdE	Kfet
Mardi 13 février 07	21h00	[pot] 1EEA	Kfet

Les boulettes de Miss Boulette



Ingrédients (pour 4 personnes, 6 boulettes par personne)

- ◇ 350g de viande de boeuf hachée
- ◇ 250g de chair à saucisse
- ◇ 1 oeuf
- ◇ 1 petit oignon
- ◇ huile (cuisson)
- ◇ sel, poivre

Préparation

1. Couper l'oignon en petits dés.
2. Dans un grand saladier, mélanger les 2 viandes et l'oignon (avec les mains c'est plus facile).
3. Ajouter l'oeuf pour lier la préparation, saler, poivrer, et continuer de mélanger.
4. Réaliser des petites boules avec la préparation.
5. Dans une grande poêle, faire revenir les boulettes dans l'huile (mettre assez d'huile pour les faire un peu frire mais pas trop :-).

C'est prêt!!!!!!!

Les Kitch'ens-boys et Kitch'ens-ettes vous souhaitent un bon appétit



Les Propositions d'ITAC

Tous les mois, l'ITAC (Improvisation Théâtrale À Cachan) vous invite à découvrir le théâtre en région parisienne à travers une sélection de pièces que nous publions ici.

Pour s'inscrire sur la liste de diffusion "Sorties au théâtre" et pour réserver :

aurand@bib.ens-cachan.fr

Théâtre de la Bastille

L'Enfant froid

jusqu'au 11 février

Auteur : Marius von Mayenburg

Montée par : Mickaël Serre

Durée : 1h30

Genre : Contemporain

« Les frustrations et turpitudes de la classe moyenne européenne. Il y a Papa et Maman. Et puis tous les autres, dont Henning qui adore exhiber son sexe dans les toilettes des dames. De comique, la pièce ne tarde pas à virer au cauchemar. »

« Comme si l'esprit, à l'image des grandes artères périphériques, se bouchait et hésitait entre implosion et explosion. On marche, on bouge, on monnaie, on en oublie le bonheur et on oublie même d'être mort. Et c'est à ce moment là qu'interviennent des mondes intérieurs, des doubles, comme des soupapes de sûreté qui prennent le devant de la réalité, mais en restant bien parallèles comme pour éviter l'inévitable dans la vie : la confusion des genres.

L'Enfant froid parle d'enfants voulant devenir adultes et de couples qui vont devenir parents. La pièce s'offre en prisme des différents stades allant de la dépendance filiale à l'aliénation maritale. Marius von Mayenburg n'amène jamais ses personnages dans la tragédie, en général les préliminaires sont bannis et ils y sont déjà de plain-pied. L'Enfant froid est un magnifique creuset de vie. »
Mikaël Serre

« Marius von Mayenburg est le dramaturge allemand de Tomas Ostermeir. IL brosse au fil de ses pièces le portrait d'une Allemagne déboussolée en pleine crise d'identité. (...) on perçoit dans "l'enfant froid" une ironie amère. C'est comme si

l'on était confronté à une comédie que les personnages de la pièce se joueraient d'abord à eux memes. »

Hugues le Tanneur

76, rue de la Roquette - Paris 11

Métro : Bastille

Les Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi à 21H00 | Dimanche à 17h00.

Tarifs : Étudiants : 10 €, Autres : 13€

Théâtre ouvert

Ténèbres

jusqu'au 10 février

Auteur : Henning Mankell

Mise en scène par : Brigitte Jaques-Wajeman

Durée : 1h30

Avec : Rachida Brakni, Maurice Bénichou

Immigrés clandestins, un père et sa fille se cachent. Dans l'attente d'hypothétiques papiers, ils s'obstinent à reproduire les gestes quotidiens de la « vie normale ». Ils viennent d'ailleurs, peut-être d'Afrique ou du Moyen-Orient.

Immersion dans leur vie au jour le jour, scandée par les actions les plus ténues et des échanges tendus, Ténèbres fait ressurgir les images hantées du voyage.

Les dialogues d'Henning Mankell, avec émotion et pudeur, dévoilent par fragments les drames, les failles, une tendresse menacée par la peur et le désespoir.

Mankell, sans démonstration, sans « message », fait ressentir la violence faite à ces hommes et ces femmes coupés de leurs racines, privés de

reconnaissance, de nom.

Jardin d'Hiver - 4bis, cité Véron

Métro : Blanche

Du mercredi au samedi à 20 h, le mardi à 19 h, le samedi à 16 h.

Tarifs : Étudiants : 10 €, Autres : 13€

Théâtre de l'Aquarium (Cartoucherie)

Dans le Rouge

jusqu'au 18 février

Auteur : Lucie Valon

Durée : 1h30

genre : contemporain

- Le goût pour la désobéissance

Tout a commencé il y a quelque temps, le jour où l'on m'a demandé de faire une intervention, de lire un texte dans un cabaret « poélique ». À l'époque, l'expression m'a donné envie de la tourner un peu en dérision. C'est le goût pour la désobéissance qui m'a menée à concevoir Dans le rouge. Comment faire pour traiter un texte polémique, pour ne pas le dénaturer, sans pour autant se prendre trop au sérieux, sans trop obéir à la loi du genre ?

C'est ainsi qu'est né mon personnage. Un personnage ? Ou pas. Une enveloppe plus qu'un être, une bulle, un matériau libre, qui voudrait rendre visible la maladresse humaine sans passer par l'interprétation d'un personnage en particulier. Un clown ? Maquillé, oui. Vêtu de rouge, oui. Mais sans nez. Ou pas tout de suite. Comme une citation pas très fidèle. Comme un sacrilège, comme un Auguste qui pourrait dire des textes. Des textes pas du tout fait pour le théâtre.

À l'origine, donc, une forme hybride, la rencontre avec des textes et, peu à peu, le sujet d'un spectacle : un voyage en enfer. Ce voyage m'a donc servi de piste pour explorer notre époque. Venu pour voir l'enfer de Dante - un enfer de pâles, de rôtissoires, de ruisseaux de feu - mon personnage découvre tout autre chose... l'enfer d'aujourd'hui... l'enfer du décor... Dans cet enfer, comme dans celui de Dante, on retrouve bien les luxurieux, les peureux, les puissants. Mais, avec le temps, ils ont plutôt changé d'allure.

- Celles et ceux qui inspirent Dans le rouge

Philippe Caubère et son Roman d'un acteur, à cause de la performance d'un comédien interprétant plusieurs personnages ; Catherine Germain dans Le Sixième jour, à cause de la poésie d'une femme clown qui utilise tous les âges de la vie ; Les Colombaïonis, des clowns italiens, sans maquillage et pourtant classiques, l'un Auguste et l'autre clown blanc, l'un incarnant l'enfant, l'autre la raison qui ne tourne pas rond ; L'Ange bleu, à cause du clown qui rôde...

Route du Champ de Manoeuvre, Paris 12eme

Métro : Château de Vincennes (et navette gratuite de la cartoucherie)

Les Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi à 20H30 | Dimanche à 16H00

Tarifs : Étudiants : 10 €, Autres : 14€

Théâtre de l'Est parisien

Bouge plus !

jusqu'au 10 février

Auteur : Philippe Dorin

Montée par : Michel Froehly

genre : contemporain

Durée : 55 min

« Bouge plus ! C'est un pièce qui n'en est pas une. Une suite de scènes courtes et modulables avec pour personnages le père, la mère et l'enfant, et pour cadre le noir et la lumière. Et puis ont été convoquées les fleurs, la chaise et la table, et tout s'est mis en ordre.

Bouge plus !, ça me fait penser à la vie qui est une tentative désespérée de tout faire tenir debout mais ça ne dure jamais longtemps... Les personnages ça doit être comme les enfants qui disent toujours tout haut et trop fort les choses qu'on ne doit pas dire, en tout cas pas comme ça, ou pas à ce moment là... »

Philippe Dorin

159, Boulevard Gambetta, Paris 20eme

Métro : Pelleport

Les Mardi, Mercredi, Vendredi à 20H30 / Samedi (*en intégral*) à 19H00

Tarifs : 11 €

Les Mardi, Mercredi, Vendredi à 20H30 / Samedi à 19H00. intégrale les samedis 27 janvier, 3 et 10 février.

Jeux

Sudoku

Compléter les grilles ci-dessous avec les chiffres de 1 à 9 en respectant la règle suivante :
 Chaque ligne, chaque colonne, et chacun des neuf carrés de neuf cases, ne doit contenir qu'une seule fois tous les chiffres de 1 à 9. Autrement dit, chacun de ces ensembles doit contenir tous les chiffres.
 Bon amusement et à la prochaine *Sauce* pour la solution !

8				9	6			
		1	3			9		
		9		7			6	
								8
9	5	8				7	4	3
7								
	3			8		5		
		4			3	1		
			1	6				7

		9			2			5
2					6			
			5	3			2	9
1	4				9	6		
		7		2		5		
		5	6				4	8
7	1			9	3			
			1					7
6			7			3		

Solutions des jeux de la Sauce précédente

9	8	7	2	4	6	5	3	1
2	3	6	9	1	5	4	8	7
5	4	1	3	8	7	2	9	6
8	7	5	1	2	3	6	4	9
1	6	4	7	9	8	3	5	2
3	2	9	6	5	4	7	1	8
4	9	3	8	7	2	1	6	5
7	5	8	4	6	1	9	2	3
6	1	2	5	3	9	8	7	4

3	1	4	5	8	7	6	2	9
6	5	9	4	3	2	1	8	7
8	7	2	6	1	9	5	4	3
7	9	1	3	6	8	4	5	2
4	2	6	7	5	1	9	3	8
5	8	3	2	9	4	7	1	6
2	6	5	1	7	3	8	9	4
1	4	8	9	2	6	3	7	5
9	3	7	8	4	5	2	6	1

Mots Croisés

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I										
II				■						
III				■	■					
IV		■					■			
V							■			
VI						■				
VII									■	
VIII								■		
IX			■		■					
X										

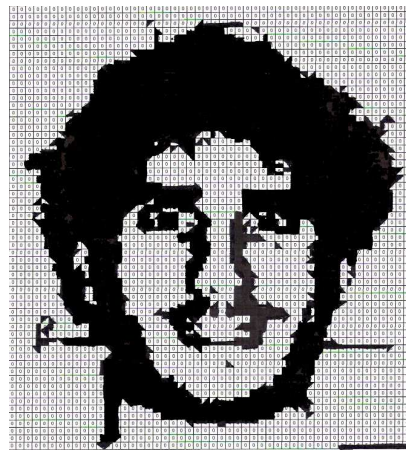
Horizontalement

- I) Et But !
- II) Même définition qu'au 2 (1) - Tripoter le pis d'une vache (mêlé)
- III) Institut accessible à Bac +0 - Lettre de Beethoven en musique
- IV) Mines du Sud - Grand mathématicien si précédé d'Eu
- V) Potentiellement partant - Réseau
- VI) Muse de la poésie lyrique - Sur de tels chapeaux, démarre à toute vitesse
- VII) Filière d'excellence universitaire
- VIII) Brouillon - Même définition que II (1)
- IX) Nickel - Construit
- X) Elèves passant leur dernière année de répit avant 2 ou 3 ans de pur bonheur...

Verticalement

- 1) Précède le mode "recopiage automatique" en cours
- 2) Même définition que VIII (2) - Cafèier sans K
- 3) Voisin du Navet
- 4) Li mal orthographié
- 5) Chrome - Proche anglais (mêlé)
- 6) Diérese/2 - Suit if
- 7) Fleuve remontant le Lin - Bramera
- 8) Pôllynomes d'approximation - he français
- 9) Local Area Network - Ancienneté
- 10) Elles sont interminables

solution du personnage mystère de la dernière sauce



Remerciements

Ont participé à l'élaboration de
La Sauce 107 :

*La Med, Kitch'ENS, Patrice, Praccis,
Steff,*
pour les articles et les jeux,

ainsi que *Anne, Pauline* et *Philippe*
pour la relecture orthographique,
et *Sasso et Steff* pour la réalisation.

★ Vous souhaitez vous exprimer dans *La Sauce* ? ★

Rien de plus simple ! Envoyez vos articles *en texte simple*
ainsi que vos illustrations, **avant le jeudi 8 mars** à :

`lasauce@rip.ens-cachan.fr`

Ils seront alors publiés dans *La Sauce 108* en mars.

★ Vous voulez rejoindre l'équipe de *La Sauce* ? ★

Nous aider ? Rédiger un article ?
Mettre en page les articles ?
Contacter les responsables des clubs ?
Contribuer au développement du site web ?
Relire les articles avant leur parution ?
Rechercher des thèmes à traiter ?
Poster une petite annonce ?
Illustrer le journal ?

Si cela vous intéresse, contactez-nous à `lasauce@rip.ens-cachan.fr`



La Sauce sur le Net :

E-mail : `lasauce@rip.ens-cachan.fr`
Site Web : `http://www.lasauce.ens-cachan.fr`