



Le journal du campus de l'ENS de Cachan
www.lasauce.ens-cachan.fr

La citation du mois : « Dans la vie on ne fait pas ce que l'on veut
 mais on est responsable de ce que l'on est. »

Jean-Paul Sartre (1905-1980)

La recette de cette Sauce :

Edito

La rentrée... Tous les ans, un des moments les plus importants de l'année. On se demande bien dans quoi on est tombé et pourquoi on est là : Qui sont toutes ces nouvelles têtes? Pourquoi y a plus de courant? Où est la Kfet? C'est quoi les News? Alors on découvre, on essaie, on se lance. Parfois les vieux font semblant d'être aigris, souvent ils te proposent de te raconter leur vie autour d'une de leurs cinq bières... Et puis de toutes façons, le gentil **Bdg** est là pour t'accueillir.

Le campus se réveille brusquement de sa torpeur estivale, profite pleinement des premiers rayons de soleil de la saison et présente son charme aux nouveaux. Bien sûr, il est facile de rester tranquillement dans sa micro-chambre du CROUS (quoi que...), mais sachez qu'il serait dommage que vous passiez à côté de choses telles que : boire une bière à la Kfet, divaguer sur le théorème de Kolmogorov-Smirnov devant la KoKarde ou entendre l'Aspique entonner la Marseillaise locale (joliment intitulée 'le XV de l'ENSET').

Alors voilà, l'année commence. Il ne reste plus pour vous qu'à découvrir ou redécouvrir la *Sauce*, le journal qui, tous les mois, vous donne la température sur le campus (en haut à droite).

Bonne rentrée et bonne lecture à tous!

Steff

Bienvenue	2
Jeu	3
La Sauce, qu'est-ce que c'est ?	4
Les Élections	5
Cr@ns	7
Présentation	7
L'affaire CR@NS-CROUS	9
Les vacances de la C4	11
La rentrée musicale	12
Voyage à Prague	13
Les InterENS à Lyon	14
Le guide de la Sauce	15
Plan du campus	15
Guide de Cachan	16
La recette de Kitchens	19
Côté pratique	20
Programme du mois	20
Propositions d'ITAC	21
Jeux	24
Remerciements	24

Bienvenue ! Welcome ! Willkommen !

Ça y est, tu y es ; te voilà installé(e) dans ta petite chambre au CROUS en train de te dire que tu n'es pas là pour tourner en rond (de toutes façons, ça t'es physiquement impossible) et que tu partirais bien à la découverte du campus... Alors suis-moi, je vais t'introduire dans ce monde si particulier qu'est LE CAMPUS DE L'ÉNS DE CACHAN...

Tout d'abord, félicitations ! Bravo d'avoir choisi Cachan et de t'y être installé(e). Re-félicitations pour avoir résisté à la 'double peine' : l'inscription au CROUS et l'amphi de rentrée. Sache que le plus dur est derrière toi : ce campus est convivial, plein de vie et a de nombreuses facettes que tu découvriras petit à petit : il y a toujours quelque chose à y faire, il y a toujours des choses à y découvrir. Les activités associatives sont une de nos fiertés. Alors profite-en !

Pour y participer, rien de plus simple. La Kfet est un endroit privilégié pour rencontrer tes collègues et pour te tenir au courant des ~~ragots~~ activités proposées, mais que ce soit en bas de ton immeuble ou dans les escaliers menant à tes cours, on est tous prêts à te donner les quelques renseignements que tu cherches. Discuter, voilà le maître mot de la réussite. N'hésite pas à engager la conversation avec des gens du **BdE** (ou d'ailleurs) qui te feront part de leur expérience de Kachanais¹. Profite aussi des soirées qui te sont proposées en ce début d'année. Elles sont importantes car elles permettent à chaque Club de se présenter, d'expliquer ce qu'il fait et accessoirement pour toi, de manger à peu de frais.

Déjà, tu as pu en découvrir quelques unes au WEI. Le WEI, c'est le traditionnel rendez-vous de rentrée, pour faire connaissance avec plein de gentils garçons et de gentilles filles qui comme toi, ne savent pas encore très bien tout ce que le campus offre, mais qui bientôt, en seront le moteur. Tu as pu y rencontrer des gens qui ne viennent pas de ta section et goûter au charme de l'ENS : le fait d'avoir sur un même campus, des physiciens qui te parleront de l'immoralité de l'expérience de Schrödinger, des mécas qui te certifieront que le gypse brésilien est bien meilleur que le béton silicate, des D2 qui rétorqueront que de toutes façons tout cela n'est qu'une question de prix, des anglaises, des matheux, des EEA, des chimistes, des D3, des bios, etc²... Cette diversité est pour moi la principale richesse de l'école et si en plus tu rajoutes à cela les Erasmus et les élèves de l'IUT ou des lycées voisins, tu te retrouves avec un foisonnement, un bouillonnement, un ... (j'en perds mes mots)

Mais revenons à nos moutons : le WEI, donc et l'apprentissage de l'art de la fête, de l'art des chants aussi ; la rencontre avec ton chef d'équipe qui sera un peu comme un parrain et la rencontre avec tous ceux qui font le campus aujourd'hui et qui attendent que vous repreniez leur place bientôt : membres du **BdE**, du **DJA**, du **BdS** ou d'un Club, d'une assoce. Regardez-les attentivement et dis-toi bien que l'année dernière, c'étaient eux qui étaient à votre place.

Mais trève de blabla, car je sens que tu t'ennuies déjà et que tu brûles d'aller à la Kfet (si tu n'y es pas déjà) et que de toutes façons, comme son nom l'indique, la vie étudiante ne se raconte pas, elle se vit... Bonne année à toi ; fais gaffe, ça passe très vite ; alors profite-en à fond !

Steff

¹comme tu as pu le remarquer, le kachanais est une langue régionale proche du français à la différence près que des K se glissent partout (ainsi que des fautes d'orthographe...)

²Si tu ne connais pas encore bien les différentes sections, va vite faire le jeu page suivante

Grand Jeu la Sauce : découvre les sections de l'ÉNS

Toi qui ne connais pas encore bien les différentes sections de l'ÉNS, voici un petit jeu qui va te permettre de les découvrir ! Associe les sigles des sections à droite (qui font en fait référence au nom de l'agrégation) au nom des sections (à gauche) puis au dessin-cliché correspondant.

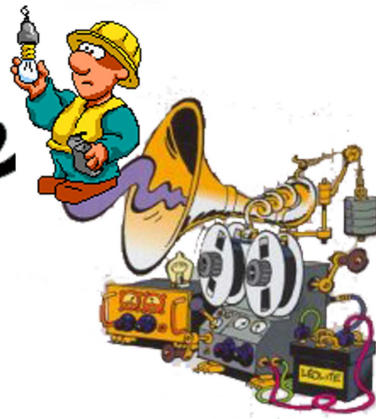
Sciences Sociales
 Biochimie
 Design
 Electrotechnique
 Physique
 Mathématiques
 Ecogestion
 Anglaise
 Chimie
 Méca
 Informatique

A0
 A1
 A2
 A"2
 A3
 B123
 EEA
 C
 D2
 D3
 E



$$\sigma_i^2 | \Psi_{i-1} \sim \text{LogN}(\ln \sigma^2 + \gamma h_{i-1}, \sigma_\eta^2)$$

$$\frac{\partial l}{\partial \beta} = \frac{1}{T} \sum_i x_i \epsilon_i \left[h_i^{-1} - \sum_{j=1}^i \alpha_j h_j^{-2} (\epsilon_{i+j}^2 - h_{i+j}) \right]$$



La Sauce, qu'est-ce que c'est ?

Tu viens d'arriver sur le campus et tu te demandes ce que tu tiens dans la main ? Faisons les présentations...

La *Sauce*, qu'est-ce que c'est ? La *Sauce*, c'est LE journal du campus. On y retrouve toutes les informations utiles, tout ce que vous devez savoir. C'est surtout VOTRE journal où vous pouvez publier ce dont vous avez envie, faire la promo de votre club, annoncer des soirées, des événements, passer des petites annonces...

La *Sauce*, quand c'est et où c'est ? La *Sauce*, c'est tous les mois ! Elle est généralement dans les bacs en bas des bâtiments du campus, à la BU³, à la Kfet... Bref, un peu partout sur le campus... Elle est aussi sur le web sur le site de la *Sauce* : www.lasauce.ens-cachan.fr

La *Sauce*, qui c'est ? Pour le moment, c'est une petite équipe de personnes motivées participant à plusieurs niveaux : il y a ceux qui contactent les clubs pour avoir des nouvelles fraîches, ceux qui font la mise en page, ceux qui relisent minutieusement et impitoyablement les articles pour en traquer les coquilles en tous genres, ceux qui la distribuent sur tout le campus...

La *Sauce*, la recette ? Prendre une bonne dose d'actualités campusiennes ; mixer avec des articles spontanés de lecteurs assidus (ou pas) ; mélanger le tout avec quelques histoires cachanaises ; saler et poivrer avec de l'humour fin et délicat ; n'oublier pas de laisser un peu de place sur le bord de l'assiette pour les remerciements : voilà, c'est prêt !

Et vous dans tout cela ?

La *Sauce* marche aussi grâce à vous ! En effet, vous pouvez toujours envoyer des articles à la *Sauce* qui se fera un plaisir de les publier. Vous croyez que c'est dur d'écrire un article ? Sachez que l'on se prend vite au jeu et qu'il faut un début à tout...

Vous n'êtes qu'un simple lecteur ? Ça nous fait plaisir de savoir que notre travail est utile. On sera encore plus content si vous l'aimez.

Vous voulez rejoindre l'équipe ? Elle est bien sûr ouverte à toutes et à tous ! Du correcteur au dessinateur en passant par le chroniqueur, toute aide est la bienvenue. Nous te ferons partager notre expérience et tu vivras une expérience enrichissante. Cette année, nous recherchons des nouveaux pour nous aider...

Vous voulez en savoir plus sur la *Sauce* ? Contactez-nous !

Pour cela, une seule adresse : lasauce@rip.ens-cachan.fr

³Bibliothèque Universitaire, au RdC du D'Alembert

Les Élections

*Les Élections des représentants des élèves aux instances de l'école auront lieu cette année le **mardi 16 octobre 2007** (et si nécessaire **le mardi 23**) dans la salle Condorcet au premier étage du bâtiment D'Alembert. La Sauce vous présente les différents conseils et commissions où vont siéger vos élus.*

Le Conseil d'Administration

Le Conseil d'Administration (ou CA) statue sur les grandes orientations de l'école et se réunit en général deux fois par an. Il vote notamment le budget pour l'année.

Le CA comprend 30 membres, dont la moitié est nommée par le ministre. Les élèves y sont représentés par 4 élus (et leurs suppléants), chacun représentant sa promotion. Le reste des membres du conseil sont des enseignants, des chercheurs et des membres du personnel de l'école élus.

Il vous faudra donc choisir lors de l'élection, le représentant de votre promotion au CA, qui siègera aussi à la Commission Formation-Recherche (ou CFR), qui donne son avis sur l'organisation des enseignements et de la recherche, aux éventuels conseils de discipline et à la Commission de la Vie Interne (voir ci-dessous).

Le Conseil Scientifique

Le Conseil Scientifique (ou CS) a pour but d'évaluer la qualité de l'enseignement de l'école et de déterminer les grandes orientations pédagogiques de l'école. Récemment, on y a par exemple discuté du projet du diplôme délivré par l'école.

Il est formé de 25 membres dont la moitié encore est nommée par le ministre. La directrice est la présidente de ce conseil, qui est complété par 8 enseignants ou chercheurs de l'école et d'un ingénieur de recherche élus.



Les élèves y sont représentés par un seul membre (et son suppléant), qui doit être agrégé ou titulaire d'un M2. Il est élu par les élèves ayant au minimum un M1.

La Commission de la Vie Interne

Cette commission (en abrégé CVI) qui se réunit trois fois par an, attribue les financements prévus pour la vie associative des élèves. Les bureaux ou les clubs déposent peu avant chaque réunion leurs projets qui seront étudiés lors de la séance en vue d'un financement (si vous voulez monter un dossier, consultez le site de la CVI : <http://w3.ens-cachan.fr/cvi/>).

Cette commission comprend des membres de la direction, des membres du personnel, des membres du BdE et un représentant par département. Ce sont ces derniers qui vont être élus prochainement, avec leurs suppléants. D'autre part, les élus seront eux-même les électeurs des 2 élèves qui siègeront au Comité Hygiène et Sécurité.

Vous devrez donc choisir parmi les élèves candidats de votre département celui qui vous représentera dans cette commission très importante pour la vie associative du campus.

Pourquoi aller voter ?

Ces élections vont déterminer ceux qui vous représenteront cette année auprès de l'école. Tâche ingrate peut-être mais ô combien valorisante est celle de l' élu qui doit faire le lien entre vous, les élèves, et la direction de l'école. C'est lui qui t'informera des décisions de l'école et t'expliquera celles qui te paraîtront peut-être illogiques. D'un autre côté, il sera ta voix lors des conseils et essaiera de faire valoir les intérêts des élèves auprès de la direction.

Alors pourquoi aller voter ? Simplement parce qu'un élu a besoin du soutien de ceux qui ont voté pour lui et qu'un représentant qui n'a été élu qu'avec un faible nombre de voix peut se sentir un peu inutile.

De plus, aller voter ne te coûte que 5 minutes. Il te suffit d'être muni d'une pièce d'identité et de te rendre en salle Condorcet pour élire tes représentants. Vous ne pouvez vous libérer ces mardis là ? Vous pouvez voter par procuration en allant sur le site des élections <http://w3.ens-cachan.fr/elections/> (3 procurations maximum à remettre, selon les collèges). Un vote n'est jamais inutile, il permet de donner du poids à l' élu !

Pourquoi se présenter ?

Être élu, c'est représenter ses camarades. C'est aussi influencer sur les décisions de l'école (dans la limite de leurs possibilités, ne soyons pas utopique). Le rôle de l' élu, que ce soit au CA, au CS ou à la CVI, est toujours très important. Le fait que des élèves soient présents lors des réunions montrent que nous avons un mot à dire et que nous voulons aussi être actifs et voulons prendre nos responsabilités.

Nous ne pouvons nous passer de ces élus, or ces élus peuvent aussi bien être vous que moi. Trop souvent, il manque des candidats pour permettre le bon déroulement des élections. Alors, certes, le rôle d' élu demande un peu de temps et de travail. Mais ces obligations sont le gâge du bon fonctionnement des institutions de l'école et de la vie associative. De plus, être élu permet de valider un point pour le diplôme de l'ÉNS, si on suit en parallèle le module « connaissance des établissements publics ». Ne négligeons pas le rôle des élus ! Soyons-en !

Comment faire pour postuler à ces élections ? Il suffit de remplir les imprimés de candidature ou de suppléance disponibles sur le site des élections <http://w3.ens-cachan.fr/elections/> et de les déposer au secrétariat général (dans le couloir de l'administration, à droite en rentrant dans le D'Alembert depuis le haut du 'fer à cheval'). Tous les normaliens peuvent être éligibles au CA et tout le monde à la CVI, alors n'hésitez pas.

Pour plus d'informations...

- le site de vos élus : <http://www.ens-cachan.fr/representants-eleves/>
- le site des élections (en intranet) : <http://w3.ens-cachan.fr/elections/>
- le site de la CVI (en intranet) : <http://w3.ens-cachan.fr/cvi/>

*Alors venez voter les **Mardi 16 et 23 octobre 2007** à la salle Condorcet.*

Steff



Le Cr@ns

Présentation et recrutement


Le Cr@ns⁴, cette année encore, a été très heureux d'être aux côtés des autres clubs et associations du campus à l'occasion de cette rentrée 2007. Signalons que celle-ci est un peu particulière puisqu'elle correspond aux 10 ans de la création de l'association. D'autre part, dans un registre plus négatif, c'est également une année qui s'annonce délicate sur certains points puisque l'existence du Cr@ns est directement menacée par un projet de notre très cher CROUS. En effet, celui-ci, non content de pratiquer depuis de nombreuses années une gestion non dénuée de liens avec l'état de décrépitude des résidences, semble maintenant s'attaquer à notre réseau informatique qui fonctionnait jusque-là relativement bien, afin d'implanter le sien en lieu et place du nôtre. L'objet de cet article n'est pas de développer ce dernier point, pour cela, nous te renvoyons à d'autres pages de ce journal, mais de te présenter, à toi, nouvel arrivant, cette association qui, sous des apparences geekesques, est complexe et diversifiée.

Tout d'abord, le Cr@ns entretient un réseau ethernet haut débit, assure sa sécurité et sa liaison à internet grâce à l'ENS Cachan. L'association gère également plus de 50 points d'accès Wifi sur le campus. Une carte des points d'accès est mise à jour automatiquement : <https://wifi.crans.org/map.html>



Le Cr@ns assure la diffusion de la télévision sur le réseau ethernet (Voir <http://tv.crans.org>). Ce service est assuré par une ferme de serveurs qui captent le flux TNT et le transfèrent vers le réseau. Dans le même local, appelé "la ferme", une imprimante professionnelle est mise à disposition des adhérents 24h/24 et permet de réaliser des impressions pour des prix imbattables. (Voir <http://intranet.crans.org/impression>)

Options d'impression

 marivaux.pdf


pages: 2

[Nouvelle impression](#)

[Mes codes](#)

Solde: 18.61 €

État imprimante:
En veille



Coût : 0.27€

Type d'impression
 Couleurs Noir et blanc

Copies et papier
Papier: A4
Agrafes: pas d'agrafe
Copies: 1

Disposition
 Recto Recto-verso

⁴pour Cachan Réseau @ Normal'Sup

Les adhérents qui le souhaitent peuvent disposer d'un compte sur les machines. Ce compte leur permet d'accéder à l'intranet, de se connecter au serveur des adhérents (zamok), de gérer sa page personnelle (voir <http://perso.crans.org/>). Chaque compte est doté d'une boîte mail en @crans.org, qui peut être associée à autant d'alias (mon_pseudonyme@crans.org) que l'on souhaite.

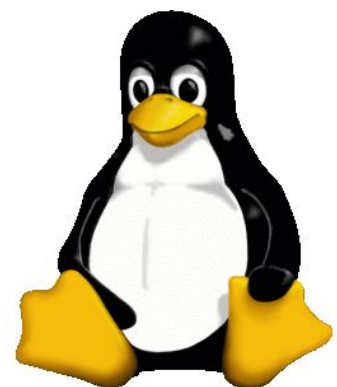
Enfin, le Cr@ns met à la disposition du campus deux outils essentiels pour la vie du campus. Le wiki (voir <http://wiki.crans.org/>) permet de regrouper et de faire évoluer facilement les informations sur la vie du campus. Les listes de diffusions (voir <http://lists.crans.org/>) permettent aux promotions et aux associations de faire leur communication interne.

En plus de tous ces services, le Cr@ns organise au moins une manifestation publique de promotion des logiciels libres par an, sous la forme d'une Install Party. Durant celles-ci, chacun peut apporter son ordinateur pour se faire accompagner par des personnes plus expérimentées dans l'installation et la découverte des systèmes GNU/Linux. C'est également l'occasion de proposer plusieurs conférences en lien avec le thème des logiciels libres, et qui peuvent porter aussi bien sur des aspects généraux (et donc accessibles au grand public) que techniques suivant les conférenciers. D'autre part, le Cr@ns participe à Federez, qui est un regroupement d'associations similaires gérant les réseaux étudiants d'autres écoles (Centrale, Telecom, X...) permettant d'avoir des échanges en tout genre avec les autres étudiants.

Cependant, pour fonctionner correctement, l'association a besoin d'un certain nombre de bénévoles qui s'articulent autour de trois groupes principaux. Tout d'abord, les Câbleurs, qui assurent l'interface avec les adhérents et s'occupent de l'inscription de ces derniers. Ensuite, le CA, qui est en charge de la gestion administrative, financière et juridique de l'association, gestion parfois complexe du fait de la taille de l'association. Enfin, les Nounous, qui s'occupent de la gestion technique du réseau. Il est important de noter que seul ce dernier poste requiert des connaissances techniques, mais que ces dernières sont souvent acquises par les bénévoles au fil du temps, notamment à travers les séminaires techniques organisés par les Nounous.

Enfin, suite à la situation assez délicate dans laquelle se trouve l'association à l'heure actuelle du fait des agissements du CROUS, une AG extraordinaire a été planifiée le 22 octobre afin d'élire un nouveau CA idéalement composé de "jeunes" et de "vieux" plus expérimentés afin de tenter de gérer au mieux la crise avec le CROUS et de former les nouveaux arrivants en vue d'une passation de pouvoir en douceur lors de l'AG ordinaire qui aura probablement lieu courant février. Tu l'auras compris, le Cr@ns a besoin de toi pour fonctionner, et même sans connaissance technique, tu pourras apporter beaucoup à l'association. Alors, si ça te tente, n'hésite pas à nous rejoindre! Pour cela, tu pourras te rendre aux réunions CA qui ont lieu généralement un jeudi sur deux au PDJ et sont annoncées sur les news (forum crans.crans) ainsi que sur le Wiki.

Les membres actifs du Cr@ns



Présentation et historique de l'affaire CR@NS-CROUS

Après 10 ans de bons et loyaux services rendus par le cr@ns à tous les étudiants sur le campus de l'ENS, le CROUS cherche à évincer le cr@ns.

Très récemment (en avril), nous avons appris par hasard (lors de l'adhésion du CROUS au réseau RUBIS) que le CROUS de Créteil désirait mettre en place une connexion internet haut débit dans toutes ses résidences, et pas uniquement une connexion internet très haut débit du RU (service monétique) et de l'administration. Après avoir passé plusieurs semaines à taper à la porte de la seule personne du CROUS qui semblait être au courant de ce projet, à savoir le Directeur du CROUS de Créteil, M. Pierron, nous avons appris plusieurs faits alarmants, à la fois en ce qui concerne l'avenir de notre association, mais aussi en ce qui concerne la gestion du réseau.

M. Pierron a clairement formulé le fait qu'il désirait fournir un service de connexion internet dans toutes les résidences du CROUS de Créteil, et que cela concernait aussi celles du CROUS de Cachan. Ceci devrait se faire en passant par un unique opérateur afin de n'avoir à gérer qu'un seul prestataire. Il a manifesté ses inquiétudes du point de vue légal, que le Cr@ns continue à gérer le réseau ; et bien qu'il n'en ait aucune à avoir, il ne veut rien entendre. Il nous a remercié publiquement de nos services, mais compte bien nous évincer. Il tient à mener à terme ce projet dans lequel il a beaucoup investi. D'ailleurs, il affirme que son appel d'offre va bientôt être lancé. Ce projet du CROUS mettrait fin à bon nombre de nos services et de nos activités, puisque nous ne pourrions plus, ni fournir internet, ni fournir le service de télévision par le réseau. Nous avons aussi de grandes inquiétudes sur la possibilité de continuer à fournir le Wifi : car à quoi raccorderions-nous nos bornes ? De plus, nous estimons que le CROUS se doit de soutenir toute initiative étudiante viable.

Nous avons, après une longue démarche, obtenu du CROUS le schéma directeur de ce projet, mais M. Pierron a bien insisté sur le fait qu'il nous le fournissait gracieusement. En le lisant on peut s'apercevoir que le plus gros projet du CROUS est la mise en place du service de monétique, et que le projet de connexion des chambres semble découler de ce projet, en effet, lorsque l'on amène une connexion internet très haut débit sur un campus, il semble incohérent de n'y connecter que des bornes de paiement. Cependant ce schéma directeur est très général, dans le sens où il ne traite absolument pas de ce qui se passerait localement, et il ne donne pas non plus la moindre information sur les appels d'offres qui auront lieu, ni quand ils seront lancés.

Certains CROUS (notamment celui de Versailles) ont déjà mis en place ce service de connexion internet dans toutes leurs résidences. Le CROUS de Créteil se devait donc de rattraper son retard (précisons que peu de résidences bénéficient d'un réseau comme le nôtre). Le mot d'ordre d'une telle connexion serait la simplicité. Simplicité, car le résident, dès son arrivée dans sa chambre pourrait instantanément brancher sa machine à internet. En effet, le résident n'aura pas à se rendre à la maison de l'étudiant pour s'inscrire (après un temps d'attente qui peut parfois être long), et payer sa cotisation. Nous ne sommes pas suffisamment naïfs pour pouvoir oser parler de la gratuité du service du CROUS, car cela se répercuterait nécessairement dans les charges du loyer.

Nous ne savons pas encore quelle serait exactement la qualité de la connexion à internet, cependant M. Pierron nous a concédé qu'il ne pourrait jamais nous égaler en terme de qualité de service (rappelons que le Cr@ns fournit depuis 1999 une connexion internet d'un débit ahurissant, car déjà à l'époque nous atteignons le Mo/s en montant comme en descendant, et que nous sommes actuellement à une connexion de 100 Mb/s), nous avons une infrastructure de professionnels, nous sommes pionniers en matière de sécurité, nous avons une réactivité en cas de panne qui défie l'entendement (nous ne pouvons nous empêcher de te remémorer l'incident qui eut lieu le 15 février, lorsqu'un tractopelle sectionna 3 de nos fibres optiques, et que moins de 48h plus tard, grâce à l'extraordinaire travail de nombreux bénévoles, une connexion de secours fut mise en place et opérationnelle)

De plus le fait que le réseau soit géré par des étudiants permet à ceux-ci d'acquérir une extraordinaire expérience professionnelle d'administrateur réseau, ce qui a permis à certains anciens membres

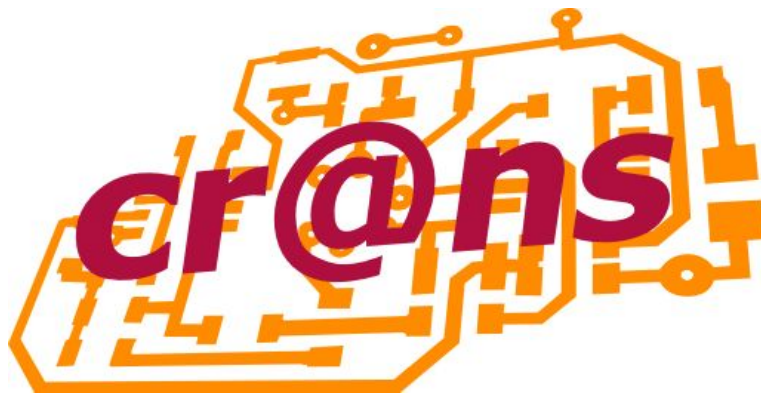
actifs d'obtenir le métier qu'ils exercent actuellement.

La question qui se pose à nous, c'est que nous ne savons pas vraiment ce que nous obtiendrons du CROUS. Va-t-il nous laisser continuer à gérer le campus de Cachan? Va-t-il nous laisser co-gérer le réseau? Nous avons également l'impression d'être tenus un peu dans le brouillard par Mr Pierron, notamment en ce qui concerne les délais.

Après avoir passé quelques mois à se renseigner auprès du CROUS, et avoir au final obtenu assez peu d'informations, la rentrée approchant à grand pas, il y avait du travail à faire pour accueillir les premières années, essentiellement sur le plan technique. Et comme le CA est globalement constitué de membres techniques, l'affaire avec le CROUS n'a pas avancé.

Nous sommes conscients qu'il va falloir entamer des négociations avec le CROUS et que pour cela il va falloir obtenir l'aide de l'École, que celle-ci s'engage et défende notre position. Comme il s'agit d'une action de grande envergure et que les membres actuels du bureau doivent consacrer du temps à la gestion technique, l'actuel bureau est démissionnaire, afin de permettre à des élèves ayant une grande expérience de la vie associative, et ayant d'excellentes relations avec l'ENS, de former un nouveau bureau provisoire, composé de "vieux" expérimentés pour nous aider à gérer ce conflit avec le CROUS, et de clarifier l'avenir proche du cr@ns, notamment en commençant aussi à former des "jeunes" qui seraient motivés pour s'investir dans la vie administrative du cr@ns. L'AG extraordinaire qui verra l'élection de ce nouveau bureau aura lieu le **lundi 22 octobre 2007**, d'ici là tu peux retrouver toutes nos actions entreprises sur <http://www.crans.org/VieCrans/EvictionCrous>

Les membres actifs du Cr@ns



Les vacances de la C4

Communauté Chrétienne du Campus de Cachan

Et toi, t'es parti où en vacances ?



Ben, j'ai bien une réponse, mais...

Etait-ce pour expier les péchés d'une année de dépravation campusienne, ou pour accroître leur capital points-paradis ? On ne sait plus trop pourquoi la C4 (tu connais pas comme Com'?? ben c'est la Com' Chret' du camp' de Chanca, quoi) s'est un jour mise en route sur les chemins de Saint Jacques. Mais les (mé)faits sont là. Cette année, Conques-Moissac ; quelques 200 km et des brouettes pour une dizaine de vaillants pèlerins (oui, c'est nous là) et 9 jours de marche - ça laisse du temps pour les Ave.

Ou : comment réveiller tout un camping pour les laudes ; comment faire cuire 2 kgs de nouilles avec une popote de 500 mL et 3 butagaz vides ; comment rallonger les 25 km quotidiens en prenant intentionnellement la direction balisée « X » (parce que zut, le concept c'était pas un chemin de croix ? !) ; comment passer pour du personnel de chez Total en débarquant à 5 C4iens dans l'aire d'autoroute (comment, il est pas beau mon polo ?? hein Idéfix il est beau mon polo. Ben tu vois qu'il est beau).

Trêve de badinages ; dans le genre pélé, ce pélé était un pélé de l.u.x.e. Même nos bibles étaient assez légères pour nous offrir le loisir de s'alourdir avec Cosmopolitan, lecture ô combien spirituelle. Quant aux menus (= le moral des troupes), loin de se complaire dans les traditionnelles pâtes au thon, ils se sont vus de manière fort heureuse agrémentés de charmantes compotes maison (finalement y'a que la voiture-balais qui a pas fini de les digérer, les prunes).

Nous voilà donc tout frais pour commencer, joyeux et dans l'Esprit Saint, une nouvelle année. Et comme tu l'auras compris, que tu te poses des questions, que tu veuilles approfondir ta foi ou que tu souhaites juste partager des moments conviviaux, et même si tu n'as pas beaucoup de cheveux, la C4 t'accueille !

Galinette, for the C4 for ever

(dans la série un jour je serai assez vieille pour être patriarche)

PS : On me signale que ce futile baratin ne donne aucune info quelque peu utile du genre ->

RDV tous les jeudis, 19h, à côté de St Jean (l'église entre le RER Bagneux et le campus)

RDV au WE de rentrée, 15 jours après le WEI

Le thème de l'année : la Sainte Famille

+ d'infos sur le site de la C4 : <http://c4.ens-cachan.fr/>

La rentrée musicale

Tu joues d'un instrument ? Tu as envie de t'y remettre après tes années de prépas ? Tu cherches d'autres musiciens pour faire un groupe ? Tu veux trouver une salle de répétition ?

Voici les différents clubs qui te permettent de faire tranquillement de la musique sur le campus :

Le Club Musique

Il te permet d'accéder à la salle concert et à la salle en dessous du RU (durant certaines plages horaires) et d'utiliser leur matériel (batterie, ampli, micro, etc. . .). Tu peux aussi y rencontrer d'autres groupes de Cachan et bien sûr monter le tien.

La cotisation est fixée cette année autour de 12,67 € . . . Un planning sera bientôt fait pour la réservation des salles. Pour plus d'informations, pour s'inscrire, etc. . . contacter *Baloo* (baloo@crans.org)

Le Club Piano

Si tu ressens un besoin pressant de faire résonner un instrument après deux ou trois ans de profond silence, pourquoi ne pas s'inscrire au Club Piano ? Le Club Piano rassemble un grand nombre de musiciens du campus motivés pour faire de la musique d'ensemble, du piano, des concerts durant l'année, des sorties concerts sur Paris. . . Jazz ou classique, trombone ou basson, nul ou virtuose, tu trouveras sans aucun doute quelqu'un avec qui partager ton goût pour la musique en général !

L'adhésion au club donne le droit, pendant 1 an, d'utiliser presque sans restriction les deux pianos de l'ENS : Amphi Toqueville et Pavillon des Jardins (et donc aussi ces deux salles, pour répéter d'autres instruments éventuellement). Pour cela, rien de plus simple : il suffit d'envoyer un mail à bertin@crans.org pour récupérer un règlement intérieur à signer, de faire un chèque de 10€ pour toute l'année (ordre : "Club piano ENS CACHAN") + un papier avec nom, prénom, mail et numéro de téléphone, et enfin de déposer tout ça dans la boîte aux lettres de la chambre I106D. Et en avant la musique !

Les planches à musique

Cette troupe de théâtre cachanaise possède un orchestre qui les accompagne et qui recherche chaque année des nouveaux musiciens pour monter les projets les plus fous (souvenez-vous d'*Ubu Roi* l'année dernière). Si tu joues un instrument à cordes ou à vent, n'hésite pas, rejoins-nous !

Contact : mathiasz@free.fr

La fensfoire

Qui ne connaît pas encore la fensfoire ? Avec son sens du rythme et de la fête et parfois de la musique, la fensfoire serait heureuse de t'accueillir en son sein. Débutant ou confirmé, harmonica ou soubassophone, tout le monde est le bienvenu.

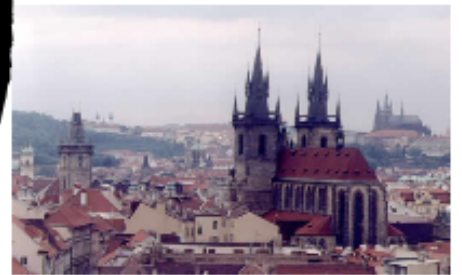
Pour nous contacter : fensfoire@lists.crans.org ou bien viens nous voir à une de nos répétitions, le mardi (avant le pot, vers 19h) en dessous du RU (côté bâtiment H).

Le BDA



vous propose
un voyage à

Prague



La ville aux cent clochers



Du vendredi 26/10[☆]
au mercredi 30/10[☆]

Info : petitmanu@crans.org



Les InterENS

Cette année, les InterENS se dérouleront du 26 au 28 octobre 2007 et auront lieu à Lyon. Ce grand rendez-vous annuel réunit tous les sportifs normaliens et leurs supporters. Alors viens faire gagner Cachan (encore une fois)!

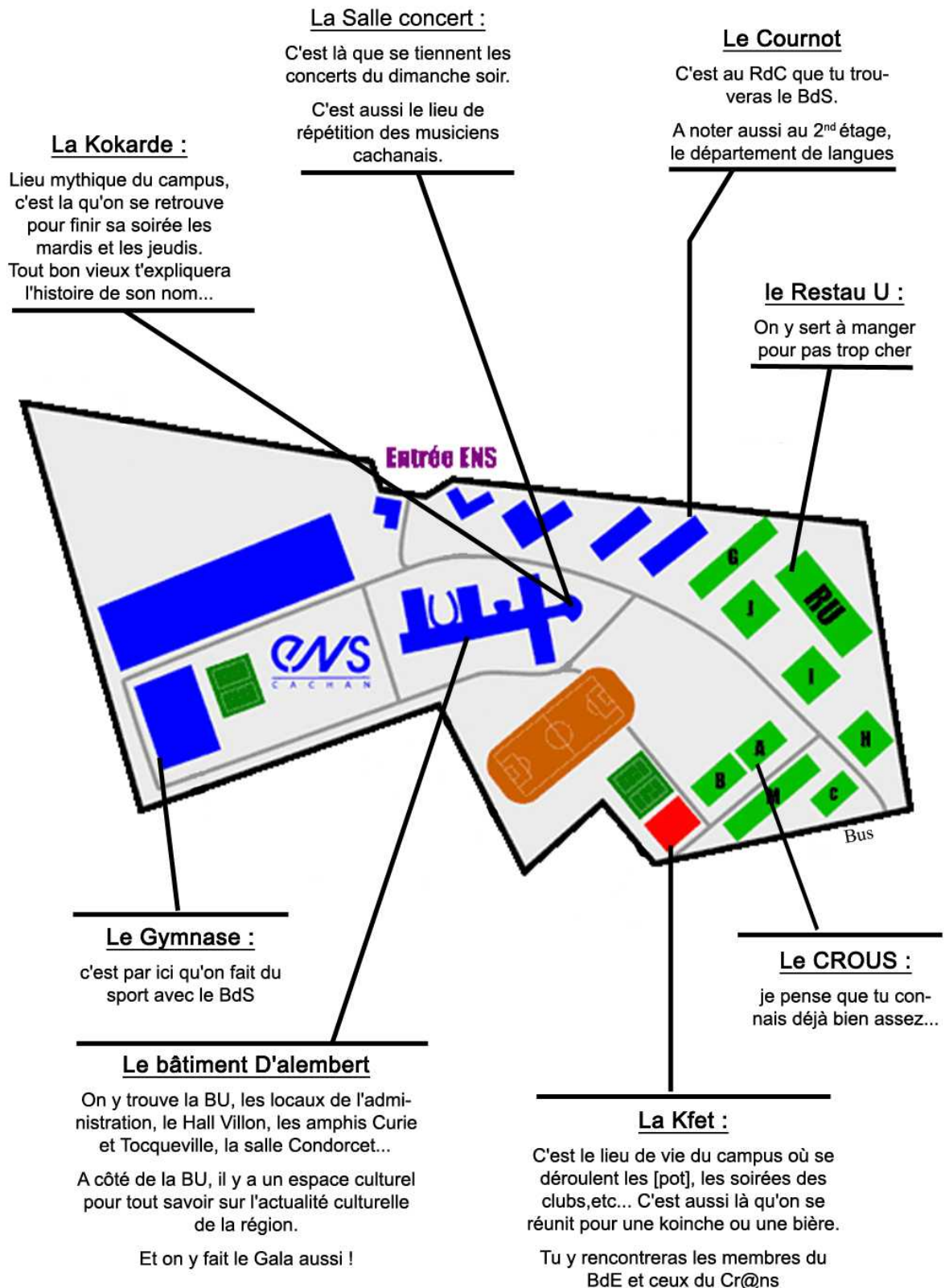
Les inscriptions sont à faire au **bds** (RdC du Cournot) si possible avant le 5 octobre; le voyage coûte 60€ (un peu plus si tu t'inscris après le 5/10). Et voici le planning du week-end et tous les sports représentés :

			Samedi				Dimanche				
			UFRAPS			ENS	ENS LSH	ENS SCIENCES			
Gymnase	Foyer	Festive									
9h			Foot F&M	Rugby F&M	Athlé	Tennis Dble F&M	Petit dej, 7h	Bad	BASKET F&M	Brunch	
10h											
11h											
12h			Pic-nic								
13h			Volley F&M	Hand F&M	Escalade	Tournoi OFF		pi-nic	Tennis de table	JUDO Karaté	
14h											
15h											
16h				Ultimate				CHOREES, Remise des prix			
17h								DEPART 17h / 17h30			
18h											
19h	ACCUEIL						Kin-Ball				
20h	BARBECUE										
			REPAS CROUS ENS								
21h	Jonglage		Soirée INTER ENS								
22h	Escrime médiévale	coinc									
23h	Pom-Pom fight...	bridge									
0h		Soirée LSH									

PS : N'oublie pas aussi le WEC, du 12 au 14 octobre, Week-end sportif et convivial à ne pas manquer en préparation à la saison FFSU. (renseignements et inscriptions auprès du **bds**)

Petit guide pratique du campus et de Cachan

Plan du campus



Petit guide du bien-être à Cachan...

Pour les premières années qui arrivent à Cachan et qui ne connaissent pas encore la région mais aussi pour les autres qui cherchent de bons coins, la Sauce répond ici aux questions les plus simples et les plus pratiques :

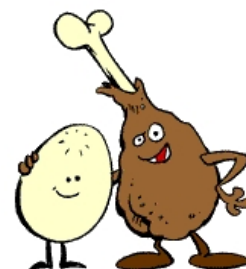
Où manger rapidement ?

- *Le RU du Campus* : ce n'est ni un quatre étoiles, ni un trois étoiles, ni un... mais c'est pas loin et pas cher.
Possibilité d'acheter des tickets en gros. 3 restaurants différents (traditionnel, pizzeria et grillade).
Prix : 2€70
- *La Kfet* : plein de bonnes choses à manger et à boire dans une super ambiance et tout cela pour trois fois rien ! Merci le **Bdg** !
- *Le Mc Do (9)*⁵ : Il est situé sur la RN20, un peu plus loin de Paris que la gare de Bagneux. "Gastronomie" typique étatsunienne. Odeur de friture et mal au ventre garantis...
- *Pizza Primavera(16)* : C'est juste derrière la Kfet, de l'autre côté de l'avenue Camille Desmoulins. Ils vendent des pizzas, des paninis et d'autres choses à partir de 4€.
- *La belle étoile (9)* : Un grec 'classique' situé juste de l'autre côté du McDo sur la RN20
- La boulangerie, juste à côté de la gare, fait des sandwichs (voir plus loin).
- *Le Sergio (19)* est un resto Italien, très bon. Il est situé vers Bourg la Reine, en continuant la route qui passe à côté du Champion (pas celle qui remonte vers le campus, l'autre).
- *Texas Pizza (12)*, à côté du bâtiment G. Pizza à emporter avec deux pour le prix d'une si on va les chercher.
- *L'As de Madagascar (6)*, situé sur la place Ovale. cuisine malgache de qualité. Menu de 8€50 à 12€.
- *Chez Sidi Brahim (11)* : Couscous à volonté et autres spécialités magrébines. On le trouve en remontant l'avenue perpendiculaire à l'av. du Président Wilson (qui va vers Jin délices).
- *Le Bonheur (8)*, un restaurant chinois, en face du franprix, près de la gare de Bagneux. Plein de menus et des prix corrects. Sur place ou à emporter.
- *Jin Délices (10)*, toujours un resto chinois, qui propose des buffets à volonté (8€80 le midi, 11€80 le soir). En sortant du campus du côté de l'av. du Président Wilson, prendre la rue perpendiculaire (voire un peu à gauche) et continuer jusqu'à la RN20.
- *La nouvelle Chine (6)*, sur la place Ovale, au centre de Cachan. Et devinez quoi, c'est encore un restaurant chinois...
- *Hanjo (7)*, restaurant Japonais, sur la RN20 en allant direction Paris depuis la gare. Là encore, plein de menus, assez variés.



Où aller au resto ?

- *Place gourmande (14)* est un nouveau resto/pizzeria à mi-chemin entre le campus et le centre ville. Il n'est pas cher (de 7 à 9,50€) et on y mange bien. Fermé le dimanche et le lundi.



⁵Les numéros correspondent aux lieux sur le plan

Où aller chercher son pain ?

- Juste à côté de la gare de Bagneux, en face du Franprix, il y a une très bonne boulangerie (8) qui pratique des prix tout à fait corrects. On y vend aussi des sandwiches.
- Sur la rue Camille Desmoulins, en remontant vers le centre ville, une boulangerie (15) vient d'ouvrir. Elle s'appelle "rêve de pain" et elle est très chère même si le pain est bon. De même, on y vend des sandwiches.
- Au centre ville, à côté de l'Atac, on trouve une autre boulangerie (4), classique celle-ci.



Où faire ses courses ?

- *Les Jardins de Cachan (13)* est situé à côté de la police municipale (à gauche après la poissonnerie). On y vend plein de produits frais (fruits et légumes, viandes, fromages...) à des prix parfois très intéressants. Ouvert du mardi au dimanche matin.
- *Le Champion (17)*, à droite en sortant sur la rue Camille Desmoulins. Ouvert du lundi au vendredi de 9h00 à 19h45 et le samedi matin.
- *Le Franprix (8)*, à côté de la gare de Bagneux. Lundi-Samedi : 8h45-12h30, 15h00-19h30
- *l'Atac (4)*, au centre, vers les arcades. ouvert du lundi au samedi, 9h à 20h.
- Un peu plus loin (y aller en voiture), il y a le *Carrefour (20)* de l'Hay-les-roses. il faut prendre la route perpendiculaire à la rue Camille Desmoulins et monter jusqu'à la prochaine grande rue (3^e feu) et prendre à droite la route qui monte. Ensuite, c'est tout droit. ouverture du lundi au samedi 9h00 - 21h30

Autres adresses utiles :

- *La Poste (5)* : au centre de Cachan, sous les arcades, en face de la mairie. C'est à ce bureau qu'atterrissent tous les colis. Il y a souvent beaucoup de monde, donc choisissez des heures creuses. Il y a aussi de quoi poster, avec une dernière levée à 17h30 (sinon, vous trouverez une boîte jaune en sortant à gauche sur la rue Camille Desmoulins, dernière levée à 15h). On note aussi une machine à faire de la monnaie.
Lundi - Vendredi : 8h00-19h00 et Samedi : 8h30-12h30
- *La Poste de la plaine (18)* : située dans le petit centre commercial derrière l'ARPEJ (prendre à gauche en face du Champion).
Du mardi au vendredi : 9h30-12h15 et 14h30-18h
Samedi : 9h15-12h30



- *La Mairie de Cachan (3)*. Peut s'avérer utile pour par exemple s'inscrire sur les listes électorales. ils ont un site internet : <http://www.ville-cachan.fr>
Lundi, Mercredi, Vendredi : 8h15-12h00, 13h30-17h15
Mardi : 8h15-12h00, 13h30-19h00
Jeudi : 13h30-19h00
Samedi : 8h45-12h30

Où trouver un distributeur/une banque ?

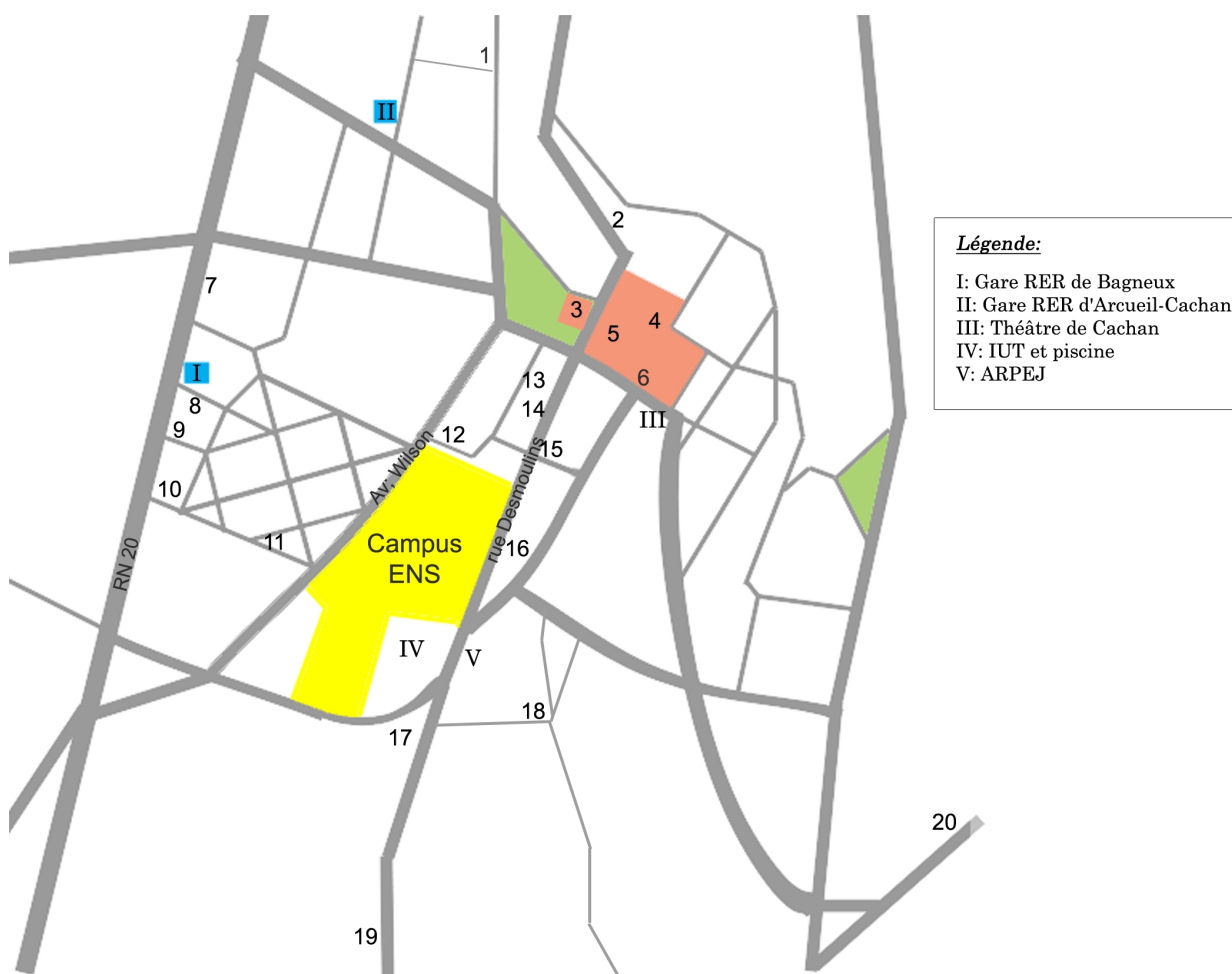
- Il y a plein de banques (Société Générale, Crédit Lyonnais, Caisse d'épargne...) sous les arcades de Cachan et c'est le plus près pour trouver un distributeur. Les horaires des banques sont très classiques (typiquement 9h-13h et 14h-17h30 avec fermeture le dimanche et le lundi)
- En face de la gare de Bagneux (de l'autre côté de la RN20).
- À la Poste de la plaine (cf ci-dessus)

Où aller au cinéma ?

- *La Pléiade (2)*. Vous continuez sur la rue Camille Desmoulins après les arcades et vous y arrivez. Le programme est en général affiché autour du campus, sinon, il est disponible au hall Villon et sur internet.
Entrée 6€ 50.
- *La Salle Jean-Vilar (1)*. Juste à Côté de la gare Arcueil-Cachan, c'est une petite salle beaucoup moins grande et qui ne passe pas en général les gros films à spectacle.
Entrée 4€. Le programme est sur internet et au hall Villon.
- Au Ciné-Club (tous les mercredis), au Movie-Club (le samedi), l'Ensanime (le mercredi)... C'est gratuit et c'est convivial.

Les transports

- *Le RER* La gare de Bagneux (I) ou celle d'Arcueil-Cachan (II) (accessible en bus 187) permettent d'aller à Paris rapidement.
- *Les Bus* : Le campus est desservi par les lignes 187 (vers la porte d'Orléans) et 184 (vers la porte d'Italie, et passe près de la maison des examens (Laplace)).
Sur www.ratp.fr on peut voir quand passe le prochain bus.
- *Les Noctiliens* les lignes 14 et 21 vous permettent de regagner Cachan ou Paris la nuit.



PS : Ce document ne se veut pas exhaustif. Si vous avez des choses à rajouter, n'hésitez pas, contactez nous à lasauce@rip.ens-cachan.fr

Steff

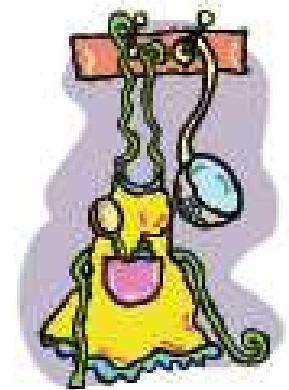


Le BROWNIE du magicien

Vous étiez nombreux à participer à notre soirée cabaret Kitch'ENS-Magie-Jonglage et nombreux à avoir préparé des brownies pour votre dessert... En voici la recette si vous voulez vous régaler à nouveau avec ce dessert très chocolaté!!

Ingrédients :

- ◇ 150g de chocolat noir
- ◇ 100g de beurre
- ◇ 150g de sucre
- ◇ 4 oeufs entiers
- ◇ 2 cuillères à soupe de farine
- ◇ 90g de noix ou autres fruits secs



Préparation :

Faire fondre le chocolat avec le beurre dans une casserole au bain marie à feu doux.

Ajouter le sucre.

Retirer du feu (!!) et ajouter les oeufs un à un (c'est plus facile) . La texture devient gélatineuse, pas de panique c'est normal!

Ajouter la farine et les fruits secs.

Mettre au four à 180°C pendant environ 20 minutes.

Bon appétit !!

Les Kitch'ens-ettes et Kitch'ens-boys

Côté pratique

-- La Med déménagement --

La Med (prêt de BDs, CDs, etc... et jeux en tout genre) se trouve maintenant en bas du bâtiment B (à la place de la Menuiz')

-- Crésid --

le compte rendu de la dernière réunion du Crésid (Conseil de Résidence) (20/09/2007) est affiché en bas des bâtiments et disponible sur le Wiki :
wiki.crans.org/CompteRendusCresid/

-- Carte Imagin'R --

Le conseil général du Val de Marne rembourse la moitié de ta carte Imagin'R si tu es domicilié(e) dans le 94.
Info complémentaires :
www.cg94.fr/imaginer/

-- Carte BdE --

Rappel : la carte BdE est obligatoire pour les [pots]

-- Carte AS --

Pour pouvoir faire du sport et profiter des installations : de 20 à 40 € selon ta situation + un certificat médical. Inscriptions au RdC du Cournot. Plus d'info sur www.bds.ens-cachan.fr (y figure notamment une liste des médecins sur Cachan)

-- Inscription Cr@ns --

N'oubliez pas de remettre votre certificat de scolarité avant la fin du mois

Planning d'octobre

Date	Evénement	Lieu
Dim 07/10 21h00	Concert de Mr Melon	Salle Concert
Lun 08/10 20h30	Soirée C4	Kfet
Mar 09/10 21h00	[pot] 3B1	Kfet
Mer 10/10 20h30	Soirée Pensil	Kfet
Jeu 11/10 20h30	Soirée Aspique	Kfet
Sam 13/10	Théâtre	Amphi Curie
Du Ven 12 Au Dim 14	WEC WEC	
Dim 14/10 21h00	Concert de Inti	Salle Concert
Mar 16/10 21h00	[pot] 3B4	Kfet
Mer 17/10 20h30	Soirée Oensologie	Kfet
Jeu 18/10 20h30	Soirée Ensanime	Kfet
Jeu 25/10 20h30	Soirée Arbrakam	Kfet
Du Ven 26 Au Mer 31	Voyages à Prague	
Du Ven 26 Au Dim 28	InterENS à Lyon	

Les Propositions d'ITAC⁶

Voici un premier mot dans la frénésie de la rentrée, de la nouvelle saison théâtrale. Elle foisonne et une fois de plus ce ne sera pas facile d'y faire son choix :

« Et elle écouta tout
comprenant certaines choses
mais d'autres pas
Riant rarement, et toujours sans savoir
pourquoi
Par moments éprouvant du dégoût
par moments complètement médusée.
Et dans la lumière à nouveau dit
Si l'art c'est ça je trouve que ça n'est pas facile
ça me dépassait
ça dépassait tellement ma vie réelle.

Et à nouveau, elle écouta tout
cette fois comprenant d'autres choses
cette fois acceptant que certaines choses
ne puissent être comprises

C'est de l'art, c'est pas facile

Et l'autre dit si tu reviens
je reviens.
Parce que j'ai trouvé ça dur je me suis
senti honoré. »

Et elle vint une seconde fois, avec des amis en renfort

Extrait de "Prologue de La morsure de la nuit"
d'Howard Barker.

Pour s'inscrire sur la liste de diffusion "Sorties au théâtre" et pour réserver :

aurand@bib.ens-cachan.fr

— — — —

Théâtre Romain Rolland de Villejuif **Beaucoup de bruit pour rien**

Jeu 18 & Ven 19 octobre

Auteur : W. Shakespeare

Compagnie : Les 26 000 couverts

Durée : 1h30

Shakespeare dynamité

« Depuis une dizaine d'année, loin des théâtres fermés, la compagnie Les 26 000 couverts crée pour des lieux atypiques des "spectacles" interrogeant sans cesse codes de représentation et rapport au public. Cette année, étonnant virage, les voilà qui rentrent en salle et s'attaquent à un monument du théâtre : William Shakespeare! Entre leurs mains, la légère comédie de cour devient une perverse et troublante tragédie. Tandis que la chair à canon crève au front, la mort et la suspicion rôdent dans le bunker sécurisé du gouverneur Léonato... Philippe Pehenn et les 26 000 déboulonnent le mythe. Une oeuvre ultra-contemporaine, audacieuse et percutante. »

« Après avoir revisité de manière délirante le

bal populaire en 2002, Philippe Péhenn et la compagnie des 26.000 couverts changent de genre et s'attaquent ici à une pièce du répertoire, 'Beaucoup de bruit pour rien', écrite par William Shakespeare en 1598. Dans une mise en scène survoltée, ils font la part belle à l'improvisation et à la gestuelle, désacralisant ainsi la place habituellement accordée au texte dans le théâtre classique. Ce parti pris pleinement assumé n'est pas pour déplaire au public qui se voit avec ravissement directement impliqué dans la représentation. Comme il en allait à l'époque du théâtre shakespearien, l'improvisation retrouve par moments ses droits, et le théâtre redevient une fête. Servie par des acteurs délirants, la pièce offre un moment de vrai bonheur et de partage comme il n'est pas aisé d'en vivre actuellement au théâtre. Un spectacle drôle et pétillant qui en ferait presque ressusciter Shakespeare lui-même. »(Simon Murin)

18 rue Eugène Varlin (Salle Eglantine) - Villejuif
Métro : Villejuif - Paul Vaillant Couturier
21h sauf le dimanche à 17h. Relâche le lundi
Tarifs : -25 ans : 11 € / autres : 15,50 €

⁶Improvisation Théâtrale À Cachan

Théâtre 13
Les forains

jusqu'au 14 octobre

Auteur : Stéphan Wojtowicz
Montée par : Panchika Velez
Avec : Maxime Leroux, Aliénor Marcadé-Séchan,
Nathalie Cerda, Matthieu Rozé, Didier Brice
Genre : Comédie
Durée : 1h40

« Les rencontres impensables, racontées par Stephan Wojtowicz, sont toujours génératrices d'émotion, de poésie et d'humour. Dans son écriture, la dérision est vitale, et le scepticisme optimiste qui caractérise son style, est nourri par ses obsessions.

Stephan Wojtowicz tisse les liens entre des êtres noyés par le monde. Il évoque les bouts de destin d'individus ordinaires et de personnages originaux. Et il les aime ces humains, parfois stupides, perdus au milieu de leurs mensonges, ployant souvent sous le poids de fratries qui les encombrant, mais les réchauffent.

Avec **Les Forains**, il raconte l'impuissance à communiquer entre « castes » différentes, dans le contexte d'un présent incertain, sur un ton politiquement incorrect. Le style identifiable de son écriture serrée, très dialoguée, est servi, cette fois, par une construction délibérément classique. Unité de lieu, de temps et d'action contribuent à créer une densité dramaturgique accentuée par le crescendo d'une situation qui se développe jusqu'à l'absurde.

Dans cette fable, certains codes sont inversés. Les gens de la route qui triment à la petite semaine, la confiserie usée, et le manège ayant connu des jours meilleurs, sont bloqués, à l'arrêt, en panne. Ils sont dans un « nulle part », coincés entre une voie ferrée et une décharge. Les gens du train, « les normaux », ceux qui filent droit devant, bien accrochés au manège, remplis de bonnes intentions et d'idées toutes faites, viennent d'en descendre par imprudence. Leur objectif sera de retrouver leurs repères, de remonter dans le train. Mais parfois la roue tourne... »

Après La Sainte Catherine qui lui a valu le Molière de l'auteur 2006, la nouvelle comédie grinçante de Stephan Wojtowicz.

103A, bd Auguste Blanqui, Paris 13eme

Métro : Glacière

Mardi, mercredi, vendredi à 20h30, jeudi et samedi à 19h30, dimanche à 15h30

Tarifs : étudiant : 11 € / autres : 15 €

Théâtre de la Bastille
La Veillée

jusqu'au 20 octobre

Auteur : Pierre Maillet et Mélanie Leray
Avec : Pierre Hiessler, Mélanie Leray, Vincent Voisin, Valérie Schwarcz
Durée : 2 heures

« Pierre Maillet et Mélanie Leray du Théâtre des Lucioles mettent en scène La Veillée du dramaturge suédois Lars Norén, un peu comme une suite à Automne et hiver, du même Lars Norén, que le Théâtre de la Bastille avait présenté en 2006 avec un très grand succès.

Il vitupère, provoque, agace, manipule, tour à tour odieux puis suave, mais toujours prêt à bondir comme une bête sauvage au moment où l'on s'y attend le moins. Ainsi est John, insaisissable, dérangent, perturbant dans sa méchanceté d'homme blessé qui confesse sans ménagement ses penchants les plus troubles quand il ne les invente pas carrément pour effrayer la galerie, et notamment son frère au cours d'une longue soirée de déballage copieusement arrosée d'alcool. La violence des mots est telle que l'on pourrait croire que l'atmosphère est au règlement de compte, mais le contentieux ne se situe pas là où on croit le deviner au premier abord. D'où la nécessité de cette nuit houleuse au cours de laquelle les héros, John et Alan, vont descendre en eux-mêmes avec, à leurs côtés, leurs épouses respectives et, hors champ, les enfants de John dont on peut supposer qu'ils entendent tout ce qui se dit. »

76 rue de la Roquette - Paris 11eme

Métro : Bastille ou Voltaire

21h sauf le dimanche à 17h. Relâche le lundi

Tarifs : étudiant : 10 € / autres : 13 €

Théâtre de la Commune
La maman bohème / Médée

du 3 au 28 octobre

Auteur : Dario Fo , Franca Rame

Montée par : Didier Bezace

Avec : Ariane Ascaride

Genre : Contemporain

Durée : 1h15

- Le désir de liberté de « femmes modèles »

Dans *Récits de femmes*, recueil de pièces courtes écrites avec Franca Rame, Dario Fo brosse différents portraits de femmes, inspirés par la lutte des Italiennes pour obtenir le droit au divorce et la légalisation de l'avortement. Ces combats, bien que marqués par les années 70 italiennes, ont une portée universelle : la lutte des femmes pour la maîtrise de leur vie.

Dans ces pièces, les héroïnes prennent conscience du rôle de « femme modèle » dans lequel elles ont été enfermées : mère, amante, maîtresse de maison. Un désir de liberté croise brutalement leur chemin, par des voies différentes : la maman bohème, à la recherche de son fils anarchiste, goûte aux plaisirs de la vie libre dans une communauté hippie ; Médée, abandonnée par son mari pour une plus jeune, se rebelle contre l'ordre établi qui lui demande d'accepter son sort. Pour devenir une femme nouvelle, l'une fuit enfant et mari qui ont lancé les carabiniers à ses trousses pour qu'elle rentre à la maison, l'autre souhaite la mort de ses enfants (quitte à entraîner sa perte) pas tant pour punir le mari infidèle que pour s'affranchir de toute contrainte.

Ariane Ascaride, interprète inoubliable de Marius et Jeannette ou Marie-Jo et ses deux amours, a été choisie pour incarner ce personnage de femme qui refuse de rendre les armes, et pour porter avec la vivacité et l'engagement qu'on lui connaît toute la fougue de Dario Fo.

<http://theatredelacommune.com>

2, rue Edouard Poisson, Aubervilliers

Métro : Aubervilliers Pantin 4 Chemins

Samedi à 21H00 | Mardi, Mercredi, Vendredi à 20H30 | Jeudi à 19H30 | Dimanche à 17H30

Tarifs : 11 €

Théâtre Romain Rolland de Villejuif
Jeanne Cherhal

Ven 12 octobre - 20h30

Dans le cadre du Festi'Val de Marne

Une figure de proue de la nouvelle chanson française...

Pétillante et malicieuse, Jeanne Cherhal est tout à la fois auteur, compositeur et interprète. Avec le piano pour compagnon elle trousse des chansons virevoltantes qui égratignent avec drôlerie et insolence ses contemporains. Timide dans la vie, elle déborde sur scène d'un optimisme gourmand. Le public ne s'y trompe pas en lui décernant en 2005 le prix "Révélation de l'année" aux Victoires de la musique. Son troisième album sorti en novembre 2006, elle le réalise avec Albin de la Simone et l'intitule "L'eau". Peut-être parce que ce disque est comme un plongeon pour cette jeune fille devenue femme?... Elle y laisse éclater sa voix, sa musique et une parole profonde et engagée.

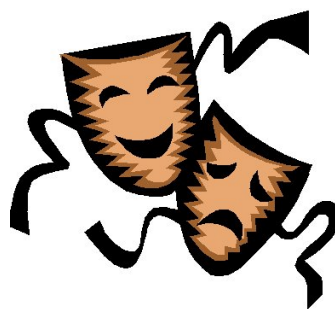
en savoir + :

www.jeanne-cherhal.com www.festivaldemarne.org

18 rue Eugène Varlin (Salle Jacques Lecoq) - Villejuif

Métro : Villejuif - Paul Vaillant Couturier
20h30

Tarifs : -25 ans : 10 € / autres : 18 €



Jeux

La question du mois : Comment s'appelle les habitants de Bourg-le-Reine ?

Sudoku

	7	6	4					2
			8				4	
8		4			2		9	
	9		7					
1		5				9		6
					1		3	
	4		2			3		9
	3				8			
6					7	2	8	

9			4		7	3		
3	5					9		
		4		9			8	
	4		2	6				5
		2	8		5	4		
5				7	4		2	
	1			5		8		
		5					6	9
		9	7		8			3

Solutions des jeux de la Sauce précédente :

9	1	5	8	7	4	3	6	2
8	2	7	6	9	3	1	5	4
4	6	3	5	2	1	9	8	7
3	5	2	4	6	8	7	1	9
1	9	4	7	5	2	6	3	8
7	8	6	3	1	9	2	4	5
6	7	1	2	8	5	4	9	3
5	4	9	1	3	7	8	2	6
2	3	8	9	4	6	5	7	1

8	3	6	7	2	1	9	5	4
5	4	7	9	6	3	2	1	8
1	9	2	8	5	4	6	7	3
6	5	1	4	3	2	8	9	7
4	7	9	1	8	6	5	3	2
3	2	8	5	9	7	4	6	1
7	1	5	2	4	9	3	8	6
2	8	3	6	1	5	7	4	9
9	6	4	3	7	8	1	2	5

Remerciements

Ont participé à l'élaboration de
La **Sauce** 109 :

La C4
Le **djA**
Le **bds**
Le Cr@ns
Le Club Piano
Kitch'ens
Patrice
Pauline
Steff

★ Vous souhaitez vous exprimer dans la **Sauce** ? ★
Rien de plus simple ! Envoyez vos articles *en texte simple*
ainsi que vos illustrations, **avant le lundi 5 novembre** à :

lasauce@rip.ens-cachan.fr

(si possible, mettre en objet du mail "article sauce")
Ils seront alors publiés dans la **Sauce** 110 en novembre.

La Sauce sur le Net :

E-mail : lasauce@rip.ens-cachan.fr
Site Web : <http://www.lasauce.ens-cachan.fr>