

La confection d'une jupe circulaire

Malgré la mode des jupes moulantes en tissu extensible, la jupe circulaire demeure un classique. Elle demande cependant beaucoup plus de temps à réaliser et coûte plus cher puisqu'elle demande une grande quantité de tissu.

Matériel nécessaire

- ⊙ Une machine à coudre
- ⊙ Une surjeteuse (facultative). Si vous n'en avez pas vous aurez besoin d'une bouteille de colle Fray Check si votre tissu s'effiloche.
- ⊙ Du papier pour fabriquer le patron (dans les grands magasins de tissu, un rouleau pour 3 \$)
- ⊙ Du tissu en quantité suffisante (voir le tableau)
- ⊙ Selon le modèle choisi pour finir le haut de la jupe, un de ces trois choix :
 - a) du ruban extra fort de 2,5 cm, une attache à pantalon et du velcro
 - b) un élastique mince (souple) mais large de 5 cm à 8 cm
 - c) un biais de 4,5 cm et un élastique qui ne s'enroule pas de 1,3 cm
- ⊙ Du fil de la couleur du tissu
- ⊙ Une craie d'une couleur contrastante à celle du tissu
- ⊙ Beaucoup d'épingles



France Bessette
MOIRA
Sainte-Marthe-sur-le-Lac

La jupe circulaire est composée de panneaux en forme de

demi-cercles. Pour les confectionner, il faut au préalable se fabriquer un patron en papier. Selon le tissu ou l'effet recherché, elle pourra être composée de trois, six ou neuf panneaux. Si le tissu est très translucide, vous devrez peut-être le doubler. Avant de commencer, vous devrez décider si votre jupe aura deux ouvertures aux cuisses ou si elle sera complètement fermée. Dans cette chronique, je vous expliquerai aussi trois façons différentes de finir la ceinture de la jupe. Vous pourrez choisir celle qui vous convient.

Tissu de moins 150 cm de large (60 po)	Tissu de 150 cm de large
Calculez 2,6 m par panneau	Calculez 2,6 m pour le 1 ^{er} panneau et 1,6 m pour les suivants

Nombre de panneaux (devant-derrrière)	Nombre de mètres nécessaires		Genre de tissu
	Tissu de moins de 150 cm de largeur	Tissu de 150 cm de largeur	
3 (1-2)	7,8 m	5,8 m	Satin, <i>slinky</i> , tissu opaque
6 (2-4)	15,6 m	10,6 m	Voile, tissu plus ou moins opaque
9 (3-6)	23,4 m	15,4 m	Chiffon, tissu translucide

Notez bien. Pour réaliser plusieurs photos, j'ai confectionné un modèle réduit de jupe. Ne vous fiez pas aux proportions par rapport à mes mains.

Pour calculer la quantité de tissu

Voici deux tableaux pour vous aider à calculer la quantité de tissu nécessaire (pour une personne d'environ 1,70 m - 5 pieds et 6). Lors de l'achat, je vous conseille d'arrondir la longueur au mètre suivant pour plus de sécurité.

La fabrication du patron

Il faut vous procurer du papier pour faire des patrons dans un centre de couture car

celui-ci est assez large pour tracer la forme. Cependant, vous pouvez aussi utiliser n'importe quel papier. Mesurez la hauteur de votre taille (où vous porterez votre jupe) jusqu'au sol et ajoutez 3 cm. Notez cette mesure (A). Ensuite, mesurez vos hanches au plus fort et ajoutez 2 cm. Notez cette mesure (B). Ajoutez 2,5 pour chaque couture ou ourlet. La mesure que vous obtiendrez sera divisée par le nombre de panneaux. Ainsi, vous aurez un patron qui convient à vos mesures. Avant de tracer le quart de cercle, coupez le rebord de votre papier en utilisant une équerre (que vous prendrez chez le quincaillier ou dans

CALCUL DE VOS MESURES POUR FABRIQUER LE PATRON

Vos mesures : A : _____ B : _____ ajouter 2,5 cm pour chaque couture = _____ diviser par le nombre de panneaux = C : _____

Voici un exemple :

A (longueur) : 95 cm + 4 cm = **99 cm**

B (taille) : 98 cm + 2 cm (aisance) = **100 cm**

Ma jupe aura trois panneaux et sera ouverte aux cuisses. Elle aura donc cinq coutures (2,5 cm x 5) = 10,5 cm

Donc, 100 cm + 10,5 cm = 110,5 cm ÷ 3 panneaux = 36,8 cm donc **C : 37 cm**

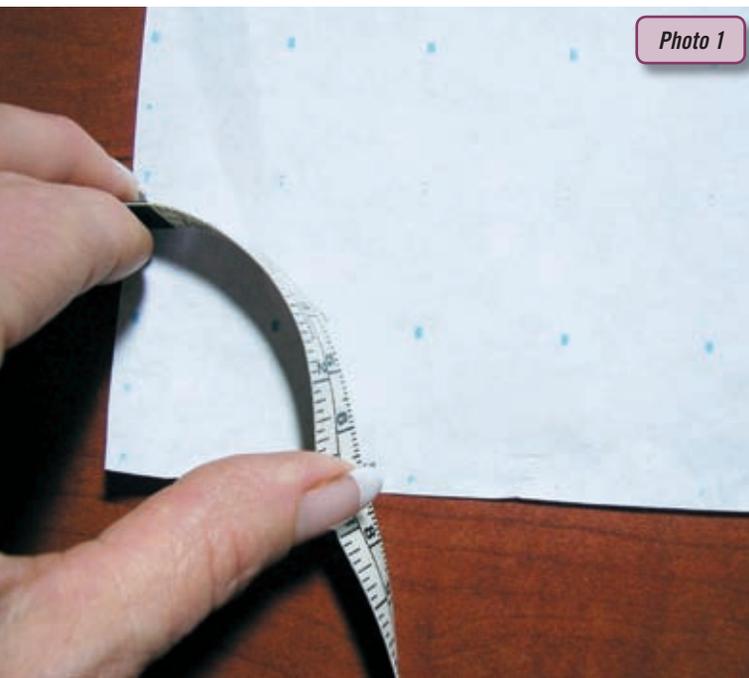


Photo 1



Photo 2



Photo 3



Photo 4

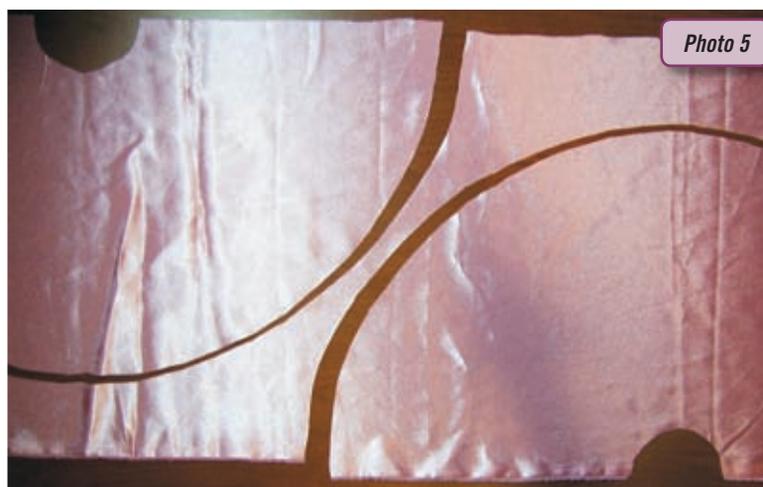


Photo 5

l'établi de votre conjoint) afin que votre papier soit bien à angle droit. Pliez le papier en deux de manière à former un carré d'environ 2,7 mètres de côté. La façon de tracer un quart de cercle est simple mais complexe à expliquer. C'est pourquoi je vous montre les étapes en photo (sur un patron miniature – photos 1 et 2).

La taille du tissu

Taillez un seul demi-cercle à la fois. Pliez le tissu pour avoir suffisamment de place pour mettre le patron sur le pli. Si votre tissu a 150 cm de large, vous devrez placer correctement le patron afin d'économiser (les mesures du tableau sont calculées en fonction de cette méthode de coupe). Taillez le nombre de panneaux nécessaires (photos 3, 4 et 5).

L'assemblage des panneaux

On assemble les panneaux à la machine au point régulier en faisant une couture invisible. C'est une couture double : il faut coudre envers contre envers à 1 cm du bord. Puis il faut recouper à $\frac{1}{2}$ cm du rebord,

retourner le tissu endroit contre endroit et passer une couture à 1 cm du bord. Assurez-vous de bien retourner le tissu très près de la couture, puis d'épingler bien en place avant de passer la deuxième couture. Ainsi, vous obtiendrez une couture aussi belle à l'endroit qu'à l'envers et le tissu ne s'effilochera pas. Pour de meilleurs résultats, repasser chaque couture.

La finition de la ceinture

J'ai toujours fait mes jupes d'une certaine façon, mais dernièrement j'ai appris une façon plus simple. Aussi, j'ai déjà vu un autre modèle que j'ai expérimenté une seule fois.

Modèle A (le plus difficile, pour couturière expérimentée) : Le haut de la jupe est plissé et emprisonné entre deux rubans extra-forts. La difficulté est la technique du plissage (photo 6). Je ne l'expliquerai pas ici, parce que c'est assez compliqué à expliquer et que les couturières novices préféreront réaliser le modèle B ou C. Pour celles qui ont de l'expérience et réaliseront cette ceinture, pensez à laisser une ouverture de quelques centimètres à la couture de la cuisse, si vous cousez tous les panneaux ensemble. Pour unir les deux côtés, j'utilise des attaches de pantalons puis, pour plus de sécurité, j'ajoute du velcro.



Photo 6

Modèle B (le plus facile) : Si vous avez choisi de faire une jupe à trois panneaux, la pose d'un élastique large et souple sera facile à réaliser. Tout d'abord, vous devrez faire des marques à la craie sur votre jupe (au centre de chaque panneau). Ensuite, mesurez la longueur de l'élastique dont vous aurez besoin et le plaçant autour de vos hanches (utilisez une épingle de sûreté pour fixer les extrémités). Assurez-vous qu'il est assez serré mais qu'il s'étire bien pour passer aux hanches. Cousez les deux extrémités à la machine. Ensuite, faites six marques de craie à égales distances sur votre élastique. Avec des épingles, fixez votre élastique sur l'endroit de votre jupe en faisant concorder les marques de craies. Si vous avez une surjeteuse, enlevez le couteau et passez une couture. Sinon, je vous conseille d'appliquer la colle anti-effilochures *Fray Check* si votre tissu s'effiloche, avant de coudre votre élastique. Il faudra laisser sécher la colle. Vous devrez étirer l'élastique pour que le tissu ne forme pas de plis.

Modèle C (facile, la plus belle finition) :

C'est la nouvelle façon que j'ai apprise de mon amie Isabelle Gagnon.



Photo 7

Cette méthode utilise du biais (un ruban plié qui se vend en paquets ou au mètre partout ou l'on vend du tissu) qu'on coud à la jupe (endroit contre endroit). Ensuite, on replie le ruban et on peut coudre à la main ou à la machine sur l'envers de la jupe, le plus près possible du rebord (photo 7). Il faut laisser une ouverture d'environ 5 cm pour passer l'élastique. Le meilleur élastique est celui qui ne se tord pas et ne s'enroule pas. On le reconnaît par les rectangles verticaux (photo 8). Avant de mettre l'élastique dans le ruban, prenez la mesure sur vous et ajoutez 3 cm pour faire chevaucher les extrémités de l'élastique de 1,5 cm et les coudre ensemble. Pour passer l'élastique, on peut utiliser une grosse aiguille à laine ou une épingle de sûreté la plus grosse possible. Lorsque l'élastique est passé, fixer les extrémités à la machine et terminer la couture du ruban à la main ou à la machine.



Photo 8

Photo 9



Pour que votre jupe reste bien en place sur votre corps, vous avez deux alternatives : coudre des morceaux de bande caoutchouc sur le ruban extra-fort ou fixer de gros boutons pression qui s'attacheront à votre culotte (qui, elle, devra bien tenir en place). Sinon, juste avant de la porter, vous pourrez la fixer à votre culotte avec de grosses épingles de sûreté.

UNE ÉTAPE ESSENTIELLE : l'étirement de la jupe

C'est primordial de suspendre la jupe au moins deux semaines avant de faire l'ourlet. Le tissu s'étirera à certains endroits. Ensuite, vous aurez besoin de l'aide d'une personne qui placera beaucoup d'épingles à la longueur désirée. Assurez-vous que votre jupe frôle au moins le dessus du pied ou arrive à 1 cm du sol. Les jupes des danseuses expérimentées touchent souvent le sol.

L'ourlet

J'ai toujours fait les ourlets de mes jupes à la surjeteuse au point roulé ou picot avec du fil de nylon extensible. Cela fait une finition extraordinaire, qui est aussi parfaite pour finir les voiles. Je n'ai jamais essayé de faire un ourlet à la machine régulière, mais je sais que cela se fait car j'ai une élève qui le fait. Si vous n'avez pas de surjeteuse, vous trouverez sûrement quelqu'un qui en a une et qui pourra le faire pour vous.

La jupe circulaire à pointes ou à festons pour les couturières expérimentées

J'ai déjà réalisé une jupe à festons. Il faut être patiente. Tout d'abord, sur votre patron, vous tracez la forme que vous désirez, en prenant soin que chaque pointe est symétrique et identique à toutes les autres. Il faut absolument faire l'ourlet avec une surjeteuse au bord roulé. Ensuite, on assemble les panneaux, puis on suspend la jupe non terminée pour que le tissu s'étire. Après deux semaines, on est prête

à finir la ceinture selon la méthode de notre choix. Puisque la jupe aura été étirée à certains endroits, il faudra faire sortir l'excédent de tissu par la taille. La meilleure façon est de fixer sur nous un élastique à l'endroit où nous porterons la jupe. Ensuite, on fait passer la jupe sous l'élastique en la répartissant le mieux possible. Puis il faut tirer vers le haut, là où la jupe s'est étirée. Il faut avoir l'aide d'une personne patiente et minutieuse. Lorsque la longueur de la jupe semble égale partout, on coupe l'excédent qui dépasse de l'élastique.

De belles idées en combinant la jupe droite et la jupe circulaire

J'ai déjà vu une jupe droite sur laquelle était fixée une jupe circulaire en chiffon. C'était très beau. Au spectacle des *Belly Dance Superstars* de l'an dernier, on a pu admirer des jupes droites en velours sur lesquelles étaient fixés, par des appliqués de paillettes, des quarts ou des demi-cercles tout autour de la jupe. On peut également réaliser une jupe sirène en faisant une jupe droite courte et en y cousant une jupe circulaire. Un modèle très populaire est celui de la jupe droite fendue en plusieurs endroits jusqu'aux genoux, et à laquelle on a cousu un quart ou un demi-cercle dans chaque ouverture. Les possibilités sont infinies !

Pour réaliser une jupe circulaire, il vous faudra de la patience, mais vous serez tellement fière quand vous la ferez virevolter en tournant !



Lors de la prochaine chronique, je vous expliquerai comment faire une ceinture. Ce sera ma dernière chronique de couture. Si vous avez des questions ou des suggestions, écrivez-moi au moirafrance@yahoo.ca. Bon été de couture ! ❖